Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа п. Возрождение»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»  Руководитель МО  \_\_\_\_\_ /Мосевкина В.А./  Протокол № 1  от « » . 2021 г. | «Согласовано»  Заместитель руководителя по УР МОУ «СОШ  п. Возрождение»»  \_\_\_\_\_ \_\_/Усикова Т.Ф. /  « » . 2021 г. | «Утверждаю»  Руководитель МОУ «СОШ п. Возрождение»  \_\_\_\_\_\_\_\_/Пузырникова С.А./  Приказ №  от « » . 2021 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Купцовой Ольги Владимировны

учителя начальных классов

(высшей категории)

по технологии во 2 классе

Рассмотрено на заседании педагогического совета

протокол №\_\_\_1\_\_ от « » . 2021 г.

2021 - 2022 учебный год

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная программа курса «Технология» для 2 класса (базовый уровень) разработана на основе нормативно-правовых документов:

* **федерального государственного образовательного стандарта начального общего**

**образования** (утвержден приказом Минобрнауки России от 6.10.2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 г., регистрационный номер 15785) с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26.11.2010 г. № 1241, зарегистрированы в Минюсте России 04 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707);

* Приказа Министерства Просвещения РФ от 28.08.2020 № 422 «Об утверждении

порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

* СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации

воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» зарегистрирован в Минюсте 18.12.2020 г №61573;

* нормативные правовые акты министерства образования Саратовской области, регламентирующие деятельность образовательных учреждений региона;
* Учебного плана МОУ «СОШ п.Возрождение»;

ООП НОО МОУ «СОШ п.Возрождение**.**

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;

- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности человека;

- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;

- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно- преобразовательных действий;

- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

- ознакомление с миром профессий (в т.ч. профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использовании компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

**2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание**.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

* Элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
* Гармонии предметов и окружающей среды;
* Профессиях мастеров родного края;
* Характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

* Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
* Готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
* Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
* Самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
* Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

**Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

* Обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
* Названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
* Происхождение натуральных тканей и их виды;
* Способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
* Основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
* Линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
* Название, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

* Читать простейшие чертежи (эскизы);
* Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
* Оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
* Решать несложные конструкторско-технологические задачи;
* Справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

**Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

* Неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
* Отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

* Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
* Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами.

**Использование информационных технологий.**

Учащийся будет знать о:

* Назначении персонального компьютера.

**3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Основные содержательные линии.**

**Художественная мастерская (10 часов).**

Зачем художнику знать о цвете, форме и размера. Какова роль цвета в композиции. Какие бывают цветочные композиции. Что такое симметрия. Как получить симметричные детали. Как можно сгибать картон. Как плоское превратить в объемное. Как согнуть картон по кривой линии.

**Чертежная мастерская (7 часов).**

Что такое технологические операции и способы. Что такое линейка и что она умеет. Что такое чертеж и как его прочитать. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников. Как разметить прямоугольник по угольнику, круг без шаблона. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.

**Конструкторская мастерская (9 часов)**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины, механизмы). Конструирование из готовых форм (упаковки). Получение объёмных форм сгибанием. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (на болтах и винтах, ниточный механизм). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия

Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов, транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

**Рукодельная мастерская (8 часов)**

Знакомство с тканями, нитками. Строчка косого стежка. Как ткань превращается в изделие. Лекало.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Раздел** | **Количество часов** |
| 1 | Художественная мастерская | 10 ч. |
| 2 | Чертёжная мастерская | 7 ч. |
| 3 | Конструкторская мастерская | 9 ч. |
| 4 | Рукодельная мастерская | 8 ч. |
|  | **ИТОГО:** | **34 ч.** |

**4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**СОСТАВЛЕНО С УЧЁТОМ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ И ПЛАНА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МОУ «СОШ П.ВОЗРОЖДЕНИЕ» ВО 2 КЛАССЕ. ТЕХНОЛОГИЯ. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела, урока** | **Мероприятие из плана ВР модуль «Школьный урок»** | **Количество часов** | **Дата проведения** | |
| **План** | **Факт** |
| **Художественная мастерская 10 ч.** | | | | | |
| 1 | Что ты уже знаешь? |  | **1** | 3.09 |  |
| 2 | Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? |  | **1** | 10.09 |  |
| 3 | Какова роль цвета в композиции? |  | **1** | 17.09 |  |
| 4 | Какие бывают цветочные композиции? |  | **1** | 24.09 |  |
| 5 | Как увидеть белое изображение на белом фоне? | Всероссийский открытый урок ОБЖ | **1** | 1.10 |  |
| 6 | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? |  | **1** | 8.10 |  |
| 7 | Можно ли сгибать картон? Как? |  | **1** | 22.10 |  |
| 8 | Наши проекты. Африканская саванна |  | **1** | 29.10 |  |
| 9 | Как плоское превратить в объёмное? |  | **1** | 5.11 |  |
| 10 | Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя |  | **1** | 12.11 |  |
| **Чертёжная мастерская 7 ч.** | | | | | |
| 11 | Что такое технологические операции и способы? |  | **1** | 19.11 |  |
| 12 | Что такое линейка и что она умеет? |  | **1** | 3.12 |  |
| 13 | Что такое чертёж и как его прочитать? |  | **1** | 10.12 |  |
| 14 | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? |  | **1** | 17.12 |  |
| 15 | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? |  | **1** | 24.12 |  |
| 16 | Можно ли без шаблона разметить круг? |  | **1** | 14.01 |  |
| 17 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя |  | **1** | 21.01 |  |
| Конструкторская мастерская 9 ч. | | | | | |
| 18 | Какой секрет у подвижных игрушек? |  | **1** | 28.01 |  |
| 19 | Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? | День российской науки | **1** | 4.02 |  |
| 20 | Ещё один способ сделать игрушку подвижной. |  | **1** | 11.02 |  |
| 21 | Что заставляет вращаться винт - пропеллер? |  | **1** | 18.02 |  |
| 22 | Можно ли соединить детали без соединительных материалов? | Всероссийский открытый урок ОБЖ | **1** | 4.03 |  |
| 23 | День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? |  | **1** | 11.03 |  |
| 24 | Как машины помогают человеку? |  | **1** | 18.03 |  |
| 25 | Поздравляем женщин и девочек. |  | **1** | 25.03 |  |
| 26 | Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя |  | **1** | 1.04 |  |
| **Рукодельная мастерская 8 ч.** | | | | | |
| 27 | Какие бывают ткани? |  | **1** | 15.04 |  |
| 28 | Какие бывают нитки? Как они используются? | Всемирный день Земли | **1** | 22.04 |  |
| 29 | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? | Всероссийский открытый урок ОБЖ | **1** | 29.04 |  |
| 30 | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? |  | **1** | 6.05 |  |
| 31 | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? |  | **1** | 13.05 |  |
| 32 | Как ткань превращается в изделие? Лекало. |  | **1** | 20.05 |  |
| 33 | Как ткань превращается в изделие? Лекало. Итоговое собеседование |  | **1** | 20.05 |  |
| 34 | Что узнали? Чему научились? |  | **1** | 27.05 |  |