

Муниципальное общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа п. Возрождение"

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
МОУ "СОШ п. Возрождение"
Протокол № 1 от 28.08.2023.



Дополнительная общеобразовательная программа
социально - гуманитарной направленности
«Говорушки»
Возраст обучающихся – 5 - 7 лет
Срок реализации – 1 год

Автор – составитель:
Фисюнова Надежда Анатольевна,
педагог дополнительного образования

п. Возрождение, 2023 г.

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы

1.1 Пояснительная записка

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Актуальность программы.

Исследования коррекционных педагогов, многолетний опыт логопедов – практиков показывает, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растёт.

Среди них значительную часть составляют дети 5 - 7 лет, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной речи. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением.

Младший школьный возраст – важный и неповторимый период в жизни ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство.

В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков младших школьников оставляет желать лучшего. Наблюдается неумолимый рост числа детей с различными речевыми расстройствами.

Поэтому проблема ранней профилактики и коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень актуальной. Кружковая логопедическая работа является пропедевтической перед занятиями по коррекции звукопроизношения в младшем школьном возрасте, она дает возможность охватить логопедическим воздействием всю группу детей и запустить механизм самокоррекции.

Отличительная особенность

Программа является модифицированной, она составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Коррекция речевых нарушений у обучающихся 5 – 7 лет в условиях логопедического пункта ДООУ» учителя – логопеда Станкевич В.А.

Темы программы изменены с учетом возраста обучающихся и материально - технической базой учреждения. Уменьшено количество часов для освоения программного материала.

Педагогической целесообразностью программы является учёт разной подготовки младших школьников, единый учебный план для детей всех возрастов обучения, предполагающий создание педагогических условий для включения каждого школьника в деятельность, соответствующую зоне его ближайшего развития. Содержание тем строится по принципу «от простого к сложному», что даёт возможность каждому ребёнку в ходе освоения программы выбрать задание из предложенных вариантов по своему желанию и возможностям, уровню знаний и возможностям.

Программа разработана в соответствии с *нормативными документами:*

- Федеральным законом «Об образовании Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. №273– ФЗ);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (№ 996-р от 29.05.15);
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (от 31 марта 2022 года № 678-р);
- Концепции развития дополнительного образования детей Саратовской области на 2022-2030 годы (от 08 февраля 2022 года № 141).

Адресат программы: по программе могут заниматься мальчики и девочки от 5 до 7 лет.

Возраст и возрастные особенности: у детей 5-7 лет продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000—1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя практически установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий. Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

Срок освоения программы: 1 год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета: 106 часов.

Режим занятий: 3 раза в неделю по 1 академическому часу. Занятия по программе практико-ориентированные, что соответствует одной из ведущей деятельности детей младшего школьного возраста – игре.

Количество обучающихся в группе: 12 человек.

Форма обучения: очная.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: развитие и коррекция общих речевых навыков у детей младшего школьного возраста.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить ребят со строением речевого аппарата;
- научить преодолевать недостатки в речевом развитии;

Развивающие:

- развивать у детей основные движения органов речи посредством артикуляционной гимнастики;
- развивать речевое дыхание;
- поставить произношение дефектно-произносимых звуков;
- автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, фразах, скороговорках, связной речи;
- развивать фонематический (звуковой) слух и просодические компоненты речи;
- дифференциация звуков;
- развивать у школьников мелкую моторику рук посредством пальчиковой гимнастики, самомассажа кистей рук.

Воспитательные:

- формировать артикуляционные навыки звукопроизношения и развития слухового восприятия.

1.3 Планируемые результаты

Предметные:

- ребята знакомы со строением речевого аппарата;
- научились преодолевать недостатки в речевом развитии;

Метапредметные:

- у детей развиты: основные движения органов речи посредством артикуляционной гимнастики, речевое дыхание, фонематический (звуковой) слух и просодические компоненты речи, мелкая моторика рук посредством пальчиковой гимнастики, самомассажа кистей рук;

- поставлены дефектно-произносимые звуки;

- автоматизированы поставленные звуки в слогах, словах, фразах, скороговорках, связной речи;

- дифференцированы звуки.

Личностные:

- сформированы артикуляционные навыки звукопроизношения и развития слухового восприятия.

1.4 Содержание программы Учебный план

№	Наименование темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Активация слухового внимания	3	1	2	Игры: «Найди игрушку», «Узнай по голосу», «Угадай слово»
2.	Выделение звука из ряда других звуков	10	1	9	Практическое упражнение
3	Выделение звука на фоне слова	10	1	9	Практическое упражнения
4.	Вычленение звука	5	1	4	Практическое упражнения
5.	Определение места звука в слове	5	1	4	Практическое упражнения
6.	Определение положения звука по отношению к другим звукам	10	1	9	Практическое упражнения
7.	Определение последовательности звуков в слове	5	1	4	Практическое упражнения
8.	Определение порядка звуков в слове	10	1	9	Практическое упражнения
9.	Определение коли-	14	1	13	Практическое упраж-

	чества звуков в слове				нения
10.	Фонематический синтез	10	1	9	Практическое упражнение
11.	Операции фонематических представлений	12	1	11	Практическое упражнение
12.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок	12	1	11	Практическое упражнение
Всего		106	12	94	

Содержание учебного (тематического) плана

1. Активация слухового внимания (3ч)

Теория: Беседа с детьми о том, что такое слуховое внимание и как его можно применить в повседневном общении.

Практика: Игра «Найди игрушку» (со звучащими игрушками), «Узнай по голосу» (узнать с завязанными глазами голос знакомого ребенка), узнавание музыкальных инструментов по их звучанию, «Угадай слово» (в котором не достает звука) и т.п.

2. Выделение звука из ряда других звуков (10ч)

Теория: Беседа с детьми о том, как можно из целого слова выделить нужный звук. Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук.

Практика: совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т. д. Особое внимание следует уделить смешиваемым звукам

3. Выделение звука на фоне слова (10ч)

Теория: учить детей при отгадывании слова задавать вопросы, которые подвели бы к отгадке звука.

Практика: Реакциями детей на упражнения могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Сложным и особо значимым в данном случае вариантом операции является анализ ряда слов со смешиваемыми звуками.

4. Вычленение звука (5ч)

Теория: вспомнить с детьми о том, что каждое слово состоит из звуков. Звуки могут стоять в начале, середине или конце слова.

Практика: Детям предлагается слово, в котором они должны назвать последний и/или первый звук слова.

Особое внимание уделяется словам, которые в своем составе содержат 2 или большее число смешиваемых звуков, а также рядом слов квазиомонимов. Например, при смешении звуков (ш)-(т): шут, шест, тушь; грош, грот; марш, март и т.д.

5. Определение места звука в слове (5ч)

Теория: Педагог выделяет какой-либо звук, дети определяют, где он находится в слове: 1) в его абсолютном начале, 2) абсолютном конце или 3) в середине.

Практика: Легкий вариант заданий – выделенный звук встречается в слове 1 раз, трудный – звук встречается несколько раз. Трудным является и вариант, когда в слове одновременно находятся два и более смешиваемых звука.

6. Определение положения звука по отношению к другим звукам (10ч)

Теория: Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенок должен назвать, какой или какие звуки находятся перед и после выделенного звука

Практика: Игра «Услышь меня»

7. Определение последовательности звуков в слове (5ч)

Теория: Педагог произносит слово, ребенок последовательно произносит все звуки в слове.

Практика: На первых этапах работы, чтобы не создавать у детей дополнительных трудностей, им нужно предлагать слова без редуцированных звуков. Следует придерживаться

полного стиля их произношения. Для заданий подбираются слова со смешиваемыми звуками

8. Определение порядка звуков в слове (10ч)

Теория: Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенку нужно определить, каковым по порядку следования является этот звук: первым, третьим и т.д. Другой вариант операции: педагог произносит слово и просит дошкольника назвать в слове определенный по счету звук.

Практика: Игра «Угадай-ка»

9. Определение количества звуков в слове (14ч)

Теория: Педагог произносит слово, ребенок определяет количество составляющих его звуков. На первых этапах работы подаются слова без редуцированных звуков и с полным стилем произношения.

Практика: игра «Зайки белые сидят»

10. Фонематический синтез (10ч)

Теория: Педагог в должной последовательности отдельно произносит звуки, ребенок составляет из них слова. Условия формирования этой операции могут иметь разную сложность. Легкие, - когда звуки подаются с минимальной паузой, трудные - когда паузы между подаваемыми звуками продолжительные или звуки перемежаются индифферентными словами-

раздражителями. В начале формирования этой операции, как и многих других, следует подавать слова без редуцированных звуков.

Практика: игра «Составь слово»

11. Операции фонематических представлений (12ч)

Теория: дифференциация фонем; выделение звука на фоне слова; формирование фонематических обобщений.

Практика: называние пар картинок, включающих в свои названия трудные для различения звук для формирования различения звуков в экспрессивной речи.

12. Составление рассказа по серии сюжетных картинок (12ч)

Теория: познакомить детей с содержанием картины, уточнить, расширить словарь, научить детей понимать последовательность происходящих на картинке событий, устанавливать связь между предметами и событиями.

Практика: Просмотр картинок, расставление их по порядку, составление по ним рассказа.

1.5 Формы аттестации планируемых результатов программы (предметных, метапредметных, личностных)

№	Планируемые результаты	Формы аттестации	Периодичность
Предметные			
1.	знание строения речевого аппарата	опрос	на первых двух занятиях
2.	умение преодолевать недостатки в речевом развитии	Педагогическое наблюдение	На всем протяжении реализации ДООП
Метапредметные			
1.	развитие речевого аппарата,	Педагогическое наблюдение	На всем протяжении

	речевого дыхания, фонематического (звукового) слуха, мелкой моторики рук.	дение, практические упражнения	реализации ДООП
2.	постановка дефектно – произносимых звуков.	Педагогическое наблюдение, практические упражнения	На всем протяжении реализации ДООП
3.	автоматизированы поставленные звуки в слогах, словах, фразах, скороговорках, развитие связной речи.	Педагогическое наблюдение, практические упражнения	На всем протяжении реализации ДООП
4.	дифференцированы звуки.	Педагогическое наблюдение, практические упражнения	На всем протяжении реализации ДООП
Личностные			
1.	сформированы артикуляционные навыки звукопроизношения и развития слухового восприятия.	Педагогическое наблюдение, практические упражнения	На всем протяжении реализации ДООП

2. Комплекс организационно – педагогических условий

Методические материалы

Организация образовательного процесса: очная.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, игровой.

Форма организации образовательного процесса: групповая

Условия реализации программы

Кабинет оснащен всем необходимым для проведения коррекционной работы. Для формирования правильного звукопроизношения,

подобран иллюстративный материал предметных и сюжетных картин, дидактические настольно–печатные игры, схемы – модели, книги художественной и развивающей литературы.

Для проведения артикуляционной и мимической гимнастики подобраны игрушки – помощники, опорные схемы на группы звуков.

Для развития слухового и зрительного восприятия создана сенсорная зона, где подобраны игрушки и пособия, в том числе и для самостоятельной деятельности детей. Кроме того, в кабинете есть наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки, конструкторы, мозаики, настольно – печатные игры, пазлы, матрешки, сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания сказок.

Оснащение кабинета

1. Рабочий стол
2. Парты
3. Стул взрослый
4. Стеллаж для пособий
5. Стульчики детские
6. Зеркало настенное
7. Зеркало индивидуальное

Кабинет оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

2.3 Оценочные материалы

Обследование дошкольников проводится с использованием речевых карт.

Полученные данные заносятся в комплексную диагностическую карту речевого развития ребенка и оцениваются по пятибалльной шкале.

В ходе обследования изучаются следующие компоненты речевой системы:

Звукопроизношение;

Слоговая структура;
Фонематические представления;
Лексика;
Грамматический строй;
Связная речь.

2.4. Список используемых источников

Список литературы для родителей

1. Светлова И.Е. Домашний логопед. Издательство: Эксмо, 2002г.
2. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям./ - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003г.

Список литературы для педагога

1. Анищенкова Е.С. Практическое пособие по исправлению звукопроизношения у детей. Издательство: Астрель, 2009.
2. Жукова Н.С. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи. Издательство: Эксмодетство, 2012.
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
4. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. Издательство: Литера, 2019.
5. Крупенчук О. И. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста. Издательство: Литера, 2019.
6. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика, Веселая мимическая гимнастика, Веселая дыхательная гимнастика. "ООО"ИЗДАТЕЛЬСТВО"ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2020.
7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта / сост. О.Н. Киреева. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО"ДЕТСТВО-ПРЕСС"", 2016.

8. Седых Н.А. Воспитание правильной речи у детей: практическая логопедия - М.: Донецк:Сталкер, 2005.

Список литературы для детей

1. Быкова И. А. Обучение детей грамоте в игровой форме: Методическое пособие.– СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.

2. Егорова Н.А., Юрина Е.А. Рабочая тетрадь для индивидуальной работы детей с нарушениями речи.– Волгоград,2012.

3. Косинова Е.М. Логопедические тесты. На соответствие речевого развития вашего ребенка его возрасту: учебное издание/Елена Косинова.–М.: Эксмо. ОЛИСС,2008.

4. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств.— СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009.

5. Логинова Е.А. Нарушения письма. Особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития: Учебное пособие / Под ред. Л. С. Волковой. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.

6. Лылова Л. С. и др. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. Практическое пособие для воспитателей логопедов, методистов ДОУ, родителей и гувернёров.-Воронеж: ИП Лакоценина Н.А.2012.

7. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие.- СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2009.

8. Шевченко И.Н. Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников.— СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2010.