Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа п. Возрождение»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»  Руководитель МО  \_\_\_\_\_ /Мосевкина В. А./  Протокол № 1  от « » . 2021 г. | «Согласовано»  Заместитель руководителя по УР МОУ «СОШ п.Возрождение»»  \_\_\_\_\_ \_\_/Усикова Т.Ф. /  « » . 2021 г. | «Утверждаю»  Руководитель МОУ «СОШ п. Возрождение»  \_\_\_\_\_\_\_\_/Пузырникова С. А./  Приказ №  от « » . 2021 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Мосевкиной Валентины Александровны

учителя начальных классов

(первой категории)

по русскому языку в 1 классе

(базовый уровень)

Рассмотрено на заседании педагогического совета

протокол №\_\_\_\_\_

от « » . 2021 г.

2021 - 2022 учебный год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для первого класса разработана основе нормативно-правовых документов:

* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6.10.2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 г., регистрационный номер 15785) с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26.11.2010 г. № 1241, зарегистрированы в Минюсте России 04 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707);
* Приказа Министерства Просвещения РФ от 28.08.2020 № 422 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
* СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» зарегистрирован в Минюсте 18.12.2020 г №61573;
* нормативные правовые акты министерства образования Саратовской области, регламентирующие деятельность образовательных учреждений региона;
* Учебного плана МОУ «СОШ п. Возрождение»,
* ООП НОО МОУ «СОШ п. Возрождение,
* авторской программы В.Г. Горецкого, В.П. Канакиной «Русский язык. 1-4 классы» (учебно-методи­ческий комплект «Школа России»).

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

* приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; пони­ мание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
* овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
* овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
* развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», — 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе — 165 ч, во 2—4 классах — по 170 ч.

Для реализации целей и задач обучения по русскому языку используются: Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. – М: Просвещение 2019 г., Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс – М: Просвещение 2019г.; Горецкий В. Г., Федосова Н. А. Прописи. 1 класс. В 4 ч. – М: Просвещение, 2021г.

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета.

К концу обучения в **первом классе** обучающийся **научится:**

* + различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
  + вычленять звуки из слова;
  + различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
  + различать ударные и безударные гласные звуки;
  + различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
  + различать понятия «звук» и «буква»;
  + определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
  + обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами

*е*, *ё*, *ю*, *я* и буквой *ь* в конце слова;

* + правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
  + писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
  + применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих *жи*, *ши* (в положении под ударением), *ча*, *ща*, *чу*, *щу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
  + правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
  + писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
  + находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
  + понимать прослушанный текст;
  + читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками пре­ пинания в конце предложения;
  + находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
  + составлять предложение из набора форм слов;
  + устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
  + использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

1. Содержание учебного предмета.

**Обучение грамоте (100ч)**

*Развитие речи(8ч)*

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

*Слово и предложение(5ч)*

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

*Фонетика(27ч)*

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со

звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Определение места ударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

*Графика (изучается параллельно с разделом «Чтение»)*

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв *е*, *ё*, *ю*, *я.* Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Последовательность букв в русском алфавите.

**Чтение (70ч)**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо(70ч)**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация (изучается параллельно с разделом «Письмо»)

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих *жи*, *ши* (в положении под ударением), *ча*, *ща*, *чу*, *щу*; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**Систематический курс(50ч)**

*Общие сведения о языке (1ч)*

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика (4ч)

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

*Графика (2ч)*

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а*, *о*, *у*, *ы*, *э*; слова с буквой *э.* Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *е*, *ё*, *ю*, *я*, *и.* Функции букв *е*, *ё*, *ю*, *я.* Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь.*

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

*Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)*

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

*Лексика и морфология (12ч)*

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

*Синтаксис (5ч)*

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

*Орфография и пунктуация (14ч)*

Правила правописания и их применение:

* раздельное написание слов в предложении;
* прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
* перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
* гласные после шипящих *жи*, *ши* (в положении под ударением), *ча*, *ща*, *чу*, *щу*;
* сочетания *чк*, *чн*;
* слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

*Развитие речи (10ч)*

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение.

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

*Резерв (15ч)*

(Резервные часы могут быть использованы с учетом особенностей класса, в котором ведется обучение).

1. Календарно-тематическое планирование

составлено с учетом Программы воспитание и плана воспитательной работы начального общего образования

МОУ «СОШ п. Возрождение» в1 классе. Русский язык. Базовый уровень.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Мероприятие из плана ВР модуль «Школьный урок»** | **Основные виды**  **учебной**  **деятельности** | **Планируемые результаты** | | |
| **предметные**  **предметные** | **метапредметные** | **личностные** |
| 1 |  | Беседа по технике безопасности.  Пропись - пер­вая учебная тетрадь. | Всероссийский урок ОБЖ | Знакомство с шари­ковой ручкой и пра­вилами обращения с ней при письме; правилами посадки при письме. Зна­комство с разли­новкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиениче­ские правила пись­ма. Обводка пред­метов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полу­овал, прямая на­клонная короткая линия), узоров, бор­дюров. | Правильно располагать учеб­ную тетрадь на рабочем мес­те, демонстрировать пра­вильное положение ручки при письме. Называть письмен­ные принадлежности с опо­рой на иллюстрации прописи. Обводить предметы по конту­ру. Находить элементы букв в контурах предметных карти­нок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движе­ния руки. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей стро­ке элементы букв. Чередо­вать элементы узоров, ориен­тируясь на образец. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Отвечать на во­просы учителя о назначе­нии прописи. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Пони­мать причины неудач в собственной учебе. Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |
| 2 |  | Рабочая строка. Верхняя и ниж­няя линии рабочей строки. |  | Подготовка руки к письму. Гигиенические правила пись­ма. Обводка пред­метов по контуру. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллю­страции в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их | Понимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выпол­нения учебных действий. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Письмо элементов букв(полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закругле­нием влево, петля), узоров, бордюров. | выполнение в процессе пись­ма. Находить элементы букв в контурах предметных кар­тинок, данных на страницах прописи. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей стро­ке элементы букв, соблюдать интервал между графически­ми элементами, наклон. | Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять ос­нования для классифика­ции. Осваивать правила работы в группе. | подход к выполнению заданий. |
| 3 |  | Письмо овалов и полуовалов. |  | Подготовка руки к письму. Правила посадки при пись­ме. Составление предложений к ил­люстрациям пропи­си. Обозначение изображённых предметов словом. Обводка и штри­ховка предметных рисунков. Рисова­ние бордюров и чередующихся узо­ров. Классифика­ция предметов на основе общего при­знака. | Правильно располагать учеб­ную тетрадь на рабочем месте. Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обво­дить изображённые предметы по контуру, штриховать. Назы­вать героев сказки, составлять предложения о каждом из геро­ев с опорой на заданную схему. Называть предметы, изобра­жённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, ре­па), классифицировать их по группам. Составлять предло­жения к иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в группе. | Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, назы­вать группу предметов од­ним словом. Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руково­дством учителя. Осуществ­лять анализ, синтез, срав­нение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, желание умело пользоваться русским языком, гра­мотно говорить и пи­сать. Положительно относиться к учению. |
| 4 |  | Рисование бордюров. |  | Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисун­ков. Воспроизведе­ние сказки по серии сюжетных картинок. Объединение пред­метов в группу по общему признаку. | Применять гигиенические правила письма при выпол­нении заданий. Соотносить предметную картинку и схему слова. Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. Обводить предметы по контуру, штриховать. Вос­производить сказку по серии сюжетных картинок. Инсцени­ровать сказку «Колобок». | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Называть пред­меты, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом. Воспроизво­дить и применять правила работы в группе. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка; причины успе­ха и неудач в собст­венной учебе. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 |  | Письмо длин­ных прямых на­клонных линий. |  | Освоение правил правильной посад­ки при письме. Штриховка и об­водка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изо­бражение слога в схеме-модели сло­ва. Воспроизведе­ние эпизода сказки по иллюстрации. | Обводить предметы по конту­ру, штриховать, не выходя за контур. Писать прямые длин­ные наклонные линии, ориен­тируясь на образец и допол­нительную линию. Соблюдать наклон, указанное направле­ние движения руки, выдержи­вать расстояние между эле­ментами. Обозначать услов­ным знаком (точкой) наибо­лее удавшийся элемент. Уз­навать сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюст­рации, воспроизводить его. Воспроизводить эпизод из знакомой сказки по иллюст­рации, данной в прописи. | Понимать учебную задачу урока; осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­принимать слово как объект изучения, материал для анализа. Строить высказы­вания о своей семье. Назы­вать группу предметов од­ним словом (посуда). Вос­производить и применять правила работы в группе. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, желание умело пользоваться русским языком, гра­мотно говорить и пи­сать. Положительно относиться к учению. |
| 6 |  | Письмо наклон­ной длинной линии с закруг­лением внизу (влево). Письмо короткой на­клонной линии с закруглением внизу (вправо). |  | Соблюдение пра­вил правильной посадки при пись­ме. Рисование бор­дюров. Штриховка и обводка предмет­ных рисунков. Слого-звуковой анализ слов. Составление рассказов по сю­жетным картинкам прописи. | Находить на рисунке предме­ты, названия которых соот­ветствуют заданным схемам. Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево); короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Обозначать услов­ным знаком (точкой) наибо­лее удавшийся элемент. Ри­совать бордюры по заданно­му алгоритму. Составлять связные рассказы по иллюст­рациям, данным в прописи. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, проводить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Воспроизводить и применять правила работы в парах, правила работы в группе. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 7 |  | Письмо корот­кой наклонной линии с закруг­лением вверху (влево). Письмо длинной на­клонной линии с закруглением внизу (вправо). |  | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисова­ние бордюров. Штриховка и обвод­ка предметных ри­сунков. Составление рассказов по иллю­страциям прописи. | Находить на рисунке предме­ты, названия которых соответ­ствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (со­ответствие количества слогов, места ударения в слове). Пи­сать короткую наклонную ли­нию с закруглением вверху (влево); длинную наклонную | Работать в паре: задавать друг другу вопросы по ри­сунку, внимательно слу­шать ответ товарища, со­вместно строить высказы­вания на заданную тему, составлять из них рассказ. Контролировать свои дей­ствия и действия партнера | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Прояв­лять заинтересован­ность в приобретении и расширении знаний и способов действий, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | линию с закруглением внизу (вправо). Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, ин­тервалы между ними. | при решении познаватель­ной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Вла­деть монологической и диалогической формами речи. | творческий подход к выполнению заданий. |
| 8 |  | Письмо боль­ших и малень­ких овалов, их чередование. Письмо корот­ких наклонных линий. |  | Соблюдение пра­вил правильной посадки при пись­ме. Конструирова­ние из отдельных элементов извест­ных учащимся букв, их печатание *(н, п).* Сравнение элемен­тов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисо­вание бордюров. Штриховка и об­водка предметных рисунков. Нахож­дение недостаю­щих деталей в изо­бражённых пред­метах и воссозда­ние рисунка по за­данному образцу. Рисование дуги. | Обводить графические эле­менты, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количе­ства слогов, места ударения в слове). Выполнять слого-звуковой анализ слов, обо­значающих предмет, изобра­жённый в прописи. Писать овалы большие и маленькие, чередовать их, соблюдая на­клон, высоту, интервалы ме­жду ними. Писать короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, со­блюдая наклон, высоту, ин­тервалы между ними. Обо­значать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­производить и применять правила работы в группе. Контролировать свои дей­ствия при решении позна­вательной задачи. Оцени­вать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать за­труднения другого, пра­вильно реагировать на них. Осуществлять анализ, син­тез, сравнение, умозаклю­чения, группировку, клас­сификацию, преобразова­ние материала. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе, положи­тельно относиться к учению, грамотно го­ворить и писать. Со­поставлять собствен­ную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Желание умело пользоваться русским языком. |
| 9 |  | Письмо корот­ких и длинных наклонных ли­ний, их чередо­вание. Письмо коротких и длинных на­клонных линий с закруглением влево и вправо. |  | Соблюдение пра­вил правильной посадки при пись­ме. Конструирова­ние из отдельных элементов, извест­ных учащимся, букв *(и).* Сравнение элементов пись­менных и печатных | Обводить графические эле­менты, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слого-звуковой анализ слов по вы­бору учителя. Писать корот­кие и длинные линии, чере­довать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ни­ми. Писать короткие и длинные | Сравнивать элементы письменных и печатных букв. Воспринимать учеб­ное задание, выбирать по­следовательность дейст­вий, оценивать ход и результат выполнения. Стро­ить логические рассужде­ния, проводить аналогии, использовать обобщенные | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осознавать личност­ный смысл учения. Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и спосо­бов действий, творческий |

.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и об­водка предметных рисунков. | наклонные линии с за­круглением внизу вправо и влево. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Нахо­дить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. | способы действий. Владеть монологической и диалоги­ческой формами речи. | подход к вы­полнению заданий. |
| 10 |  | Письмо корот­кой наклонной линии с закруг­лением внизу вправо. Письмо коротких на­клонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. |  | Соблюдение пра­вил правильной посадки при пись­ме. Конструирова­ние из отдельных элементов извест­ных учащимся букв *(п, г, т).* Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и об­водка предметных рисунков. Состав­ление рассказов по иллюстрациям про­писи. | Правильно располагать учеб­ную тетрадь на рабочем мес­те. Применять гигиенические правила письма при выпол­нении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штри­ховать, не выходя за контур. Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учи­теля. Писать короткую на­клонную линию с закруглени­ем внизу вправо. Писать ко­роткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (эле­менты строчной буквы 5 и строчной буквы в), чередо­вать их. | Работать в паре при вы­полнении задания на со­отнесение рисунка и схе­мы: анализировать зада­ние, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; от­вечать на вопрос к зада­нию, исправлять ошибку, выслушивать ответ това­рища, оценивать правиль­ность выполнения задания в доброжелательной фор­ме. Контролировать свои действия при решении по­знавательной задачи. Оце­нивать свою работу на уроке. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к урокам русского языка. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. |
| 11 |  | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. |  | Соблюдение пра­вил правильной посадки при пись­ме. Конструирова­ние из отдельных элементов извест­ных учащимся букв (е). Слого-звуковой анализ слов. Рисо­вание бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных | Обводить графические эле­менты, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слого-звуковой анализ слов по вы­бору учителя. Писать наклон­ные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы э и строчной буквы в). Писать полуовалы, чередо­вать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ни- | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Рас­суждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуа­ций, когда людям требуется помощь. Строить высказы­вания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопо­мощь». Контролировать | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Прояв­лять заинтересован­ность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | рисунков. Со­ставление расска­зов по иллюстраци­ям прописи. | ми. Писать овалы, не выходя за рабочую строку. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. | свои действия при решении познавательной задачи. |  |
| 12 |  | Строчная и заглавная буквы *А,* а. |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Сло-го-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собствен­ных. Анализ образ­ца изучаемой бук­вы, выделение элементов в строч­ных и прописных буквах. Называние элементов буквы *А, а.* Соблюдение со­размерности эле­ментов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Воспроизводить правила по­садки, владения инструмен­тами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Сравнивать печатную и письменную бук­вы. Конструировать буквы *А, а* из различных материалов. Писать буквы *А, а в* соответ­ствии с образцом. Анализи­ровать написанную букву, выбирать наиболее удавший­ся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соедине­ния с другой буквой по алго­ритму. Сравнивать написан­ные буквы *А, а* с образцом. Правильно записывать имена собственные. | Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внима­тельно слушать ответы ка­ждого члена группы, кон­тролировать и оценивать правильность ответов. Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Рабо­тать в паре - сочинять вме­сте с товарищем новый ва­риант конца сказки: обсуж­дать возможные варианты, выбирать наиболее удач­ный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договаривать­ся, кто будет выступать пе­ред классом. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к урокам русского языка. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. |
| 13 |  | Строчная и заглавная буквы *О, о.* |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Обозначение гра­ниц предложения на письме. Заглавная | Воспроизводить правила по­садки, владения инструмен­тами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать примене­ние гигиенических правил письма. Анализировать обра­зец изучаемой буквы, выде­лять элементы в строчных и прописных буквах. Называть | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Рабо­тать в паре: отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правиль­ность, контролировать и | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного от- |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | буква в именах собственных. Вос­произведение формы изучаемой буквы и её соеди­нения с другой бук­вой по алгоритму. Соблюдение со­размерности эле­ментов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | правильно элементы буквы О, о. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструи­ровать буквы *О, о* из различ­ных материалов. Писать бук­вы О, о в соответствии с об­разцом. Анализировать напи­санную букву, выбирать наи­более удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентиро­ваться на лучший вариант в процессе письма. | оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оце­нивать результаты совме­стной работы. Осуществ­лять анализ, синтез, срав­нение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. | ношения к урокам русского языка. Со­поставлять собствен­ную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. |
| 14 |  | Строчная буква заглавная буквы *И,и.* |  | Сравнение печат­ной и письменной букв. Конструиро­вание буквы из различных мате­риалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений. Ком­ментированное письмо слогов и слов с изученными буквами. Сравнение печат­ной и письменной букв.  Сравнение строчной и заглав­ной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию | Анализировать образец изу­чаемой буквы, выделять эле­менты в строчной букве *и.* Называть правильно элемен­ты буквы *и.* Сравнивать пе­чатную и письменную буквы. Конструировать букву *и* из различных материалов. Писать букву *и* в соответст­вии с образцом. Анализиро­вать написанную букву, вы­бирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его ус­ловным знаком (точкой), ори­ентироваться на лучший ва­риант в процессе письма. Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соедине­ния с другой буквой по алго­ритму.  Анализировать образец изу­чаемой буквы, выделять эле­менты в строчных и пропис­ных буквах. Называть пра­вильно элементы буквы *И.* Сравнивать печатную и пись­менную буквы. Конструиро­вать букву *И* из различных | Работать в группе: совме­стно определять цель зада­ния, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга. Контролировать свои действия при решении по­знавательной задачи. От­вечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого, правильно реагировать на них.  Осуще­ствлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. Строить собственные вы­сказывания о любви к Ро­дине. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и само­стоятельно, находить сред­ства её осуществления. Строить логические | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Прояв­лять заинтересован­ность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Прояв­лять заинтересован­ность в приобретении и расширении знаний |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | речи: состав­ление устного рас­сказа по опорным словам, содержа­щим изученные звуки. Запись с комментированием слога, слова с но­вой буквой. Заглав­ная буква в именах собственных. | материалов. Писать букву *И* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Правильно записы­вать имена собственные. Со­ставлять устный рассказ по опорным словам, содержа­щим изученные звуки. | проводить анало­гии. Воспринимать учебное задание, выбирать после­довательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логи­ческие рассуждения, про­водить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 15 |  | Повторение изученного.  Строчная буква *ы.* |  | Сравнение печат­ной и письменной букв. Конструиро­вание буквы из различных мате­риалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произ­ношения и написа­ния слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов, со­держащих буквы *и, ы,* и предложений. | Анализировать образец изу­чаемой буквы, выделять эле­менты в строчных и пропис­ных буквах. Называть пра­вильно элементы буквы *ы.* Сравнивать печатную и пись­менную буквы. Конструиро­вать букву *ы* из различных материалов. Писать букву *ы* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Писать слоги, слова с новой буквой, используя при­ём комментирования. Запись слов, содержащих буквы *и, ы,* с комментированием. Вос­производить и применять правила работы в группе. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Рабо­тать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность дейст­вий, оценивать ход и ре­зультат выполнения. Стро­ить логические рассужде­ния, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Оцени­вать свою работу. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к урокам русского языка. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. |
| 16 |  | Строчная и заглавная буквы У, у. |  | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий. Принимать |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собствен­ных. Письмо пред­ложений. Обозначе­ние границ предло­жения на письме. Закрепление изу­ченных звуков и букв. Взаимооценка. | лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить фор­му изучаемой буквы и её со­единения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать сораз­мерность элементов буквы по высоте, ширине и углу накло­на. Сравнивать написанные буквы У, у с образцом, обво­дить по контуру орнамент, об­водить и писать изученные буквы самостоятельно. | про­водить аналогии. Осущест­влять решение учебной за­дачи под руководством учи­теля. Определять цель за­дания, моделировать алго­ритм его выполнения. Вла­деть монологической и диалогической формами речи. | внутреннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к урокам русского языка. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. |
| 17 |  | Строчная и заглавная буквы *Н, и.* |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Сло-го-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами *Н, н.* Заглавная буква в именах собствен­ных. Письмо пред­ложений с коммен­тированием. | Сравнивать печатную и пись­менную буквы. Обводить бор­дюрные рисунки по контуру. Конструировать буквы *Н, н* из различных материалов. Писать буквы *Н, н* в соответст­вии с образцом. Анализиро­вать написанную букву, выби­рать наиболее удавшийся ва­риант, обозначать его услов­ным знаком (точкой), ориенти­роваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. | Работать в паре: задавать друг другу вопросы со сло­вами *кто?* и *как?* по очере­ди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на за­данный вопрос, оценивать ответ товарища в доброже­лательной форме. Осуще­ствлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Проявлять за­интересованность в приобретении знаний. |
| 18 |  | Повторение изученного.  Письмо изученных букв. |  | Закрепление напи­сания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с письмен­ного шрифта. Пись­мо вопросительных, повествовательных предложений. Вос­становление де­формированного предложения. Само­оценка. | Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяс­нять известные орфограммы (начало предложения, право­писание имён собственных). Списывать без ошибок пред­ложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения. Восстанавли­вать деформированное пред­ложение, объяснять его смысл, определять границы. Выпол­нять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Владеть моноло­гической и диалогической формами речи. Отвечать на вопросы, задавать их; по­нимать затруднения друго­го, правильно реагировать наних. Осуществлять ана­лиз, | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |
| 19 |  | Строчная и заглавная буквы С, с. |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Сло-го-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собствен­ных. Деформированное предложе­ние. Письмо под диктовку. | Обводить бордюрные рисунки по контуру. Конструировать буквы С, с из различных ма­териалов. Писать буквы С, с в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Устанавливать связи между словами в предложе­нии, определять порядок слов в предложении в соответст­вии со смыслом. | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последователь­ность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассужде­ния, проводить аналогии, ис­пользовать обобщенные спо­собы действий. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразова­ние материала. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Сопостав­лять собственную оценку своей дея­тельности с оценкой товарищей, учителя. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 20 |  | Заглавная буква С. |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Письмо слов с буквами *С, с.* Спи­сывание с пись­менного шрифта. Списывание с ру­кописного текста. Оформление гра­ниц предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устно­го рассказа по за­данной учителем теме. | Называть правильно элемен­ты буквы С, с. Сравнивать печатную и письменную бук­вы. Конструировать буквы С, с из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы С, с в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность дейст­вий, оценивать ход и ре­зультат выполнения. Стро­ить логические рассужде­ния, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалоги­ческой формами речи. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. При­нимать внутреннюю позицию школьника на уровне положи­тельного отношения к урокам русского язы­ка. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 21 |  | Строчная и заглавная буквы *К, к.* |  | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордю­ров. Слого-звуковой анализ слов со зву­ками [к], [к']. Письмо слогов и слов с бук­вами *К, к.* Списыва­ние предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформ­ление интонации на письме. | Называть правильно элемен­ты буквы *К, к.* Сравнивать печатную и письменную бук­вы. Конструировать буквы *К, к* из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы *К, к* в соответствии с образцом. Анализировать написанную согласную букву, выбирать наиболее удавшийся вари­ант, обозначать его условным знаком (точкой). Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать на­писанные буквы *К, к* с образ­цом. Списывать без ошибок с письменного шрифта. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­принимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Владеть моноло­гической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к урокам русского языка. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 22 |  | Строчная и заглавная буквы *Т, т.* |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами *Т, т.* Списывание с письменного шрифта. Создание письменных тек­стов. | Выполнять гигиенические пра­вила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, вы­делять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы Г, т. Сравнивать печат­ную и письменную буквы. Кон­струировать буквы *Т, т* из раз­личных материалов. Обводить бордюрные рисунки по конту­ру. Писать буквы *Т, тв* соот­ветствии с образцом. Воспро­изводить форму изучаемой буквы и её соединения с дру­гой буквой по алгоритму. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Строить логи­ческие рассуждения, про­водить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Выполнять пра­вила работы в группе. Ис­пользовать правила оцени­вания в ситуациях, сплани­рованных учителем. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. Стремить­ся открывать новое знание, новые спосо­бы действия, преодо­левать учебные за­труднения. |
| 23 |  | Строчная и заглавная буквы *Т, т.* |  | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой ана­лиз слов со звуками [т], [т']. Письмо сло­гов и слов с буквами *Т, т.* Списывание с письменного шриф­та. Создание пись­менных текстов. | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Списывать без оши­бок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме и интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять текст из 2-3-х предложений по заданной учителем теме, за­писывать его под руково­дством учителя. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Положительно относиться к учению, проявлять желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. Стремиться откры­вать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |
| 24 |  | Строчная и заглавная буквы *Л, л.* |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами *Л, л.* Рисование бор­дюров. Списывание | Называть правильно элемен­ты буквы *Л, л.* Сравнивать печатную и письменную бук­вы. Конструировать буквы *Л, л* из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы *Л, л* в соответствии с образцом. Анализировать написанную | Работать в паре: договари­ваться, кто какое слово бу­дет искать в тексте, внима­тельно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | с письменного шрифта. Правопи­сание имён собст­венных. Сравнение предложений с различными вида­ми интонации. Обо­значение интона­ции в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформле­ние границ пред­ложения. | букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Списывать без оши­бок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение. Правильно ин­тонировать при чтении во­просительное, восклицатель­ное и повествовательное предложения. | т совместной работы. Строить логические рассу­ждения, проводить анало­гии, использовать обоб­щенные способы действий. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в си­туациях, спланированных учителем. | положительного от­ношения к урокам русского языка. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. |
| 25 |  | Повторение и  закрепление  изученного.  Написание изученных букв и слогов. |  | Закрепление напи­сания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с пе­чатного и письмен­ного шрифта. Пись­мо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Вос­становление де­формированного предложения. Рабо­та по развитию ре­чи: составление и запись текста из 2-3 предложений по те­ме, предложенной учителем. Само­оценка. | Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяс­нять известные орфограммы (начало предложения, право­писание имён собственных). Списывать без ошибок пред­ложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения. Восстанавли­вать деформированное пред­ложение, объяснять его смысл, определять границы. Выпол­нять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Дополнять предложе­ния словами, закодированны­ми в схемах и предметных кар­тинках. Составлять текст из 2-3-х предложений, записы­вать его под руководством учителя, используя приём комментирования. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Владеть моноло­гической и диалогической формами речи. Отвечать на вопросы, задавать их; по­нимать затруднения друго­го, правильно реагировать на них. Осуществлять ана­лиз, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |
| 26 |  | Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р.* |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Срав­нивать написанную букву с | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | письменной букв. Пись­мо слогов и слов. Письменные отве­ты на вопросы. | образцом. Писать слоги, сло­ва, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в бук­венную (печатную и пропис­ную). Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предло­жения. | осуществления. Строить  логи­ческие рассуждения, про­водить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Владеть моноло­гической и диалогической формами речи. | смысл учения. Прояв­лять заинтересован­ность в приобретении и расширении знаний и способов действий. |
| 27 |  | Строчная и заглавная буквы *В, в.* |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв.  Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами *В, в.* Рисование бор­дюров. Запись и интонирование предложений, раз­личных по цели высказывания и интонации. Списы­вание с письменно­го шрифта. | Анализировать образец изу­чаемой буквы, выделять эле­менты в строчных и пропис­ных гласных буквах. Назы­вать правильно элементы буквы *В, в.* Сравнивать пе­чатную и письменную буквы. Конструировать буквы В, *в* из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы *В, в* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Владеть мо­нологической и диалогиче­ской формами речи. Отве­чать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реаги­ровать на них. Осуществ­лять анализ, синтез, срав­нение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. Стремить­ся открывать новое знание, новые спосо­бы действия, преодо­левать учебные за­труднения. |
| 28 |  | Строчная и заглавная буквы *Е, е.* |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j 'э], ['э]. Списыва­ние с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. | Анализировать образец изу­чаемой буквы, выделять эле­менты в строчных и пропис­ных гласных буквах. Назы­вать правильно элементы буквы *Е,* е. Сравнивать пе­чатную и письменную буквы. Конструировать буквы *Е, е* из различных материалов. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Владеть моноло­гической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к урокам рус­ского языка |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 29 |  | Строчная и заглавная буквы *П, п.* |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв.  Сло­го-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Обведение бор­дюрных рисунков по контуру. Допол­нение предложений словами по смыслу. Письменные отве­ты на вопросы. | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Дополнять предложения, данные в про­писи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды предложе­ний. Выполнять правила ра­боты в малой группе. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Использовать пра­вила оценивания своей ра­боты в ситуациях, сплани­рованных учителем. Отве­чать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реаги­ровать на них. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Стремиться открывать новое зна­ние, новые способы действия, преодоле­вать учебные затруд­нения. |
| 30 |  | Строчная и заглавная буквы *П, п.* |  | Слого-звуковой анализ слов со зву­ками [п], [п']. Пись­мо слогов и слов с буквами *П, п.* Об­ведение бордюр­ных рисунков по контуру. Дополне­ние предложений словами по смыслу. Оформление гра­ниц предложения. Составление и за­пись текста из 2-3-х предложений на тему, сформулиро­ванную самими учащимися. | Анализировать образец изу­чаемой буквы, выделять эле­менты в строчных и пропис­ных гласных буквах. Назы­вать правильно элементы буквы *П, п.* Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вари­ант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентиро­ваться на лучший вариант в процессе письма. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п']. Пи­сать слоги, слова с новой бу­квой, используя приём ком­ментирования. Правильно записывать имена собствен­ные. Записывать текст из 2-3-х предложений на выбранную тему. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­принимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к урокам русского языка. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 31 |  | Строчная и заглавная буквы *М, м.* |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м']. Письмо слогов и слов с буквами *М, м.* Письмо элемен­тов буквы *М* в ши­рокой строке без­отрывно. | Конструировать буквы *М, м* из различных материалов. Обводить элементы буквы *М* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Пи­сать буквы *М, м* всоответст­вии с образцом. Сравнивать написанные буквы *М, м* с об­разцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с но­выми звуками [м], [м']. Допол­нять предложения, данные в прописи, словами, закодиро­ванными в схемах-моделях. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на во­просы, задавать их; пони­мать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Сопос­тавлять собственную оценку своей дея­тельности с оценкой товарищей, учителя. |
| 32 |  | Строчная и заглавная буквы *М, м.* |  | Оформление гра­ниц предложения. Запись и интониро­вание вопроси­тельных предложе­ний. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание ре­бусов. | Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собствен­ные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Разгады­вать ребусы. | Выполнять правила работы в группе, в паре. Использо­вать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем. Отвечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |
| 33 |  | Строчная и заглавная буквы *3, з.* |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами *3, з.* Письмо элемен­тов буквы *3.* | Называть правильно элемен­ты буквы *3,* з. Воспроизво­дить форму изучаемой буквы и её соединения с другой бу­квой по алгоритму. Соблю­дать соразмерность элемен­тов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *3, з* с об­разцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с но­выми звуками [з], [з']. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Строить логи­ческие рассуждения, про­водить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 34 |  | Строчная и заглавная буквы *3, з.* |  | Дополнение пред­ложений словами по смыслу. Оформ­ление границ пред­ложения. Запись и интонирование | Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём ком­ментирования. Правильно за­писывать имена собственные. Списывать без ошибок с пе­чатного шрифта. Дополнять | Выполнять правила работы в группе, в паре. Использо­вать правила при оценива­нии своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | различных видов предложений. Спи­сывание с печатно­го шрифта. Пись­менные ответы на вопросы. | предложения, данные в про­писи, словами, закодирован­ными в схемах-моделях, и за­писывать их, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все ви­ды предложений. | учителем. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. |  |
| 35 |  | Строчная и заглавная буквы 3, *з.* |  | Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: со­ставление пись­менного текста. До­полнение содержа­ния письменного текста. Письмо под диктовку | Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Срав­нивать написанные буквы *3, з* с образцом. Писать слоги, сло­ва с изученными буквами, ис­пользуя приём комментирова­ния. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Опре­делять цель учебного зада­ния, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и не­удач в собственной учебе. |
| 36 |  | Строчная и заглавная буквы *Б, б.* |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Сло-го-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бор­дюров в широкой строке безотрывно. | Писать буквы Б, б в соответ­ствии с образцом. Анализи­ровать написанную букву, выбирать наиболее удавший­ся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соедине­ния с другой буквой по алго­ритму. Сравнивать написан­ные буквы Б, б с образцом. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Владеть моноло­гической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к урокам русского языка. |
| 37 |  | Строчная и заглавная буквы *Б, б.* |  | Различение един­ственного и множе­ственного числа существительных (один - много). До­полнение предло­жений словами по смыслу. Оформле­ние границ предложения. | Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём ком­ментирования. Образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель. По­нимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. Осуществлять | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен- |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Запись и интонирование различных видов предложений, во­просы. | в речи. Правильно записывать имена собствен­ные. Списывать без ошибок слова и предложения с печат­ного шрифта. | анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию. | кой товарищей, учителя. |
| 38 |  | Строчная и заглавная буквы *Б, б.* |  | Слого-звуковой анализ слов со зву­ками [б], [б']. Пись­мо слогов и слов с буквами *Б, б.* Рисо­вание бордюров в широкой строке безотрывно. Спи­сывание с печатно­го шрифта. | Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях, и записывать их, используя приём комменти­рования. Грамотно оформ­лять на письме все виды предложений. Дополнять тек­сты, данные в прописи, свои­ми предложениями, не нару­шая смысла. | Выполнять правила работы в группе, в паре. Использо­вать правила при оценива­нии своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. Стремиться откры­вать новое знание. |
| 39 |  | Строчная и заглавная буквы Д *д.* |  | Сравнение печат­ной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], *\д'].* Письмо слогов и слов с буквами Д д. Рисование бор­дюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за из­менением формы числа существи­тельного. Оформ­ление границ пред­ложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Спи­сывание с печатно­го шрифта. Разга­дывание ребусов. Работа с поговор­ками. | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Срав­нивать написанные буквы Д б с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со зву­ками [д], [д']. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментиро­вания. Правильно записывать имена собственные. Списы­вать без ошибок слова и пред­ложения с печатного шрифта. Грамотно оформлять на пись­ме все виды предложений. От­вечать письменно на вопрос текста, записывать ответ гра­мотно. Образовывать форму единственного и множествен­ного числа существительных с опорой на слова *один* - *много* и схему-модель. Разгадывать ребусы. Объяснять смысл по­говорки, записывать поговорку без ошибок. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность дейст­вий, оценивать ход и ре­зультат выполнения. Всту­пать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспри­нимать оценку учителя. От­вечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого, правильно реагировать на них. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Сопостав­лять собственную оценку своей дея­тельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться откры­вать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 40 |  | Строчная и заглавная буквы Д *д.* |  | Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за из­менением формы числа существи­тельного. Различе­ние единственного и множественного числа существи­тельных. Списыва­ние с печатного шрифта. Работа с поговорками. Рабо­та по развитию ре­чи: составление рассказа с исполь­зованием поговорки. | Называть правильно элементы буквы Д, *д.* Обводить бордюр­ные рисунки безотрывно. Пи­сать буквы *Д, дв* соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить фор­му изучаемой буквы и её со­единения с другой буквой по алгоритму. Сравнивать напи­санные буквы *Д, д с* образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Писать слоги, слова с изучен­ными буквами, используя при­ём комментирования. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Всту­пать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспри­нимать оценку учителя. Осуществлять анализ, син­тез, сравнение, умозаклю­чения, группировку, клас­сификацию, преобразова­ние материала. | Положительно отно­ситься к учению,про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |
| 41 |  | Заглавная буква Д. |  | Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за из­менением формы числа существи­тельного. Оформ­ление границ пред­ложения. Списыва­ние с печатного шрифта. | Называть правильно элемен­ты буквы Д. Обводить бор­дюрные рисунки безотрывно. Писать букву Д в соответст­вии с образцом. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать на­писанную букву Д с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Писать слоги, слова с изученными буквами, исполь­зуя приём комментирования. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планиро­вать свои высказывания; оценивать правильность вы­полнения заданий, адекват­но воспринимать оценку учи­теля. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать за­труднения другого, правиль­но реагировать на них. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание умело пользоваться русским языком, грамотно го­ворить и писать. Со­поставлять собствен­ную оценку своей дея­тельности с оценкой товарищей, учителя. |
| 42 |  | Строчная и заглавная буквы *Я,* я. |  | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой ана­лиз слов со звуками | Называть правильно элементы буквы Я, я. Обводить бордюр­ные рисунки безотрывно. Пи­сать буквы Я, я в соответствии с образцом. Анализировать написанную | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Воспринимать учебное задание, выбирать | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Пони­мать причины успеха |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | [j'а], ['а]. Обозначе­ние буквой я мягко­сти предыдущего согласного на пись­ме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* | букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. | последовательность дейст­вий, оценивать ход и ре­зультат выполнения. Стро­ить логические рассужде­ния, проводить аналогии. | и неудач в собствен­ной учебе. Стремить­ся открывать новое знание. |
| 43 |  | Строчная и заглавная буквы *Я, я.* |  | Обозначение бук­вой я мягкости пре­дыдущего соглас­ного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Срав­нивать написанные буквы Я, я с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звука­ми [|'а], [а]. Писать слоги, слова с изученными буквами, исполь­зуя приём комментирования! | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Осу­ществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |
| 44 |  | Строчная и заглавная буквы *Я, я.* |  | Обозначение бук­вой я мягкости пре­дыдущего соглас­ного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Срав­нивать написанные буквы Я, я с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звука­ми О'а], ['а]. Писать слоги, слова с изученными буквами, исполь­зуя приём комментирования. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Отве­чать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реаги­ровать на них. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание, новые способы дейст­вия. |
| 45 |  | Строчная и заглавная буквы *Я, я.* |  | Дополнение пред­ложений словами по смыслу. Допол­нение текстов своими предложе­ниями. Оформле­ние границ пред­ложения. Обозна­чение буквами *а-я* твёрдости/мягкости предыдущего со­гласного на письме. | Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать на письме твёр­дость и мягкость предыдуще­го согласного соответствую­щими буквами: *я-а.* Обозначать одной буквой я звуки [)'а] в начале слова и после гласной. | Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятель­ности и деятельности това­рищей в ситуациях, сплани­рованных учителем. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 46 |  | Строчная и заглавная буквы *Г, г.* |  | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордю­ров в широкой стро­ке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']- | Называть правильно элемен­ты буквы *Г, г.* Обводить бор­дюрные рисунки безотрывно. Писать буквы *Г, г в* соответ­ствии с образцом. Анализи­ровать написанную букву, выбирать наиболее удавший­ся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Стро­ить логические рассужде­ния, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалоги­ческой формами речи. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и не­удач в собственной учебе. |
| 47 |  | Строчная и заглавная буквы Г, *г.* |  | Письмо слогов и слов с буквами *Г, г.* Число имени суще­ствительного. До­полнение предло­жений словами по смыслу. Оформление гра­ниц предложения. Запись и интониро­вание различных видов предложе­ний. Списывание с печатного шрифта. Дополнение тек­стов своими предложениями. | Писать буквы *Г, г в* соответ­ствии с образцом. Анализи­ровать написанную букву. Обозначать начало предло­жения заглавной буквой, а конец предложения - знаками препинания. Интонировать предложения различных ви­дов. Дополнять текст, данный в прописи, своими предложе­ниями. Выполнять правила работы в группе, в паре. Ис­пользовать правила при оце­нивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. Отвечать на во­просы, задавать их; пони­мать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. |
| 48 |  | Строчная буква *ч.* |  | Сравнение печат­ной и письменной букв. Рисование бордюров в широ­кой строке безот­рывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Характеристика звука. Правописа­ние *ча, чу.* Письмо слогов и слов с бу­квой *ч.* | Называть правильно элемен­ты буквы *ч.* Обводить бор­дюрные рисунки безотрывно. Писать букву *ч в* соответст­вии с образцом. Анализиро­вать написанную букву, вы­бирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его ус­ловным знаком (точкой), ори­ентироваться на лучший ва­риант в процессе письма. Сравнивать написанную бук­ву *ч* с образцом. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 49 |  | Строчная буква ч. |  | Наблюдение над личными место­имениями *я, они.* Наблюдение за из­менением формы числа глаголов. Оформление гра­ниц предложения. Списывание с пе­чатного шрифта. Разгадывание кроссвордов. | Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Списывать слова и предло­жения с печатного шрифта. Наблюдать за личными ме­стоимениями я, *они,* измене­нием формы числа глагола. Обозначать начало предло­жения заглавной буквой, а конец предложения - знаками препинания. Разгадывать кроссворды. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |
| 50 |  | Заглавная буква Ч. | День словаря.  220 лет со дня рождения В. И. Даля. | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Сло­го-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Письмо слогов и слов с буквами *Ч, ч.* Правописание ча, *чу.* Правописание имён собственных. Работа по разви­тию речи: состав­ление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с по­словицей. | Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Срав­нивать написанную букву Ч с образцом. Писать грамотно слова с сочетаниями *ча, чу.* Обозначать начало предложе­ния заглавной буквой, а конец предложения - знаками препи­нания. Составлять предложе­ния о героях литературного произведения, записывать лучшие из них. Толковать смысл пословицы, употреблять ее правильно в речи. Оцени­вать свои достижения на уроке. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­принимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Отвечать на во­просы, задавать их; пони­мать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. |
| 51 |  | Буква ь. |  | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордю­ров в широкой стро­ке безотрывно. Сло­го-звуковой анализ слов с ь. Обозначе­ние мягким знаком мягкости предыду­щего согласного. | Писать букву ь в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным зна­ком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить фор­му изучаемой буквы и её со­единения с другой буквой по | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Использовать критерии оценивания своей | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Стре­миться открывать но­вое знание, новые способы действия, преодолевать учеб­ные затруднения. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | алгоритму. Сравнивать напи­санную букву ь с образцом. Выполнять слого-звуковой ана­лиз слов с мягким знаком на конце слова. | деятельности и деятельно­сти товарищей в ситуациях, спланированных учителем. |  |
| 52 |  | Буква ь. |  | Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Вопроси­тельные слова «кто?», «что?». Об­разование сущест­вительных с помо­щью уменьшитель­ного суффикса -к-. Списывание с пе­чатного шрифта. Письменные отве­ты на вопросы. | Писать слоги, слова с изучен­ными буквами, используя при­ём комментирования. Писать правильно имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно сло­ва с мягким знаком на конце и в середине слова. Обозначать начало предложения заглав­ной буквой, а конец предложе­ния - знаками препинания. Со­ставлять ответ на вопрос и записывать его. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Положительно отно­ситься к учению,про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. Стремиться откры­вать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |
| 53 |  | Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.* |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Рисо­вание бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами *Ш, ш.* Правописание сочетания *ши.* Пра­вописание имён собственных. Спи­сывание с печатно­го шрифта. Пись­менные ответы на вопросы. Работа с пословицей. | Писать буквы *Ш, шв* соответ­ствии с образцом. Анализиро­вать написанную букву, выби­рать наиболее удавшийся ва­риант, обозначать его услов­ным знаком (точкой), ориенти­роваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Срав­нивать написанную букву *Ш* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со зву­ком [ш]. Писать слоги, слова с изученными буквами, исполь­зуя приём комментирования. Писать правильно имена соб­ственные. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Владеть моноло­гической и диалогической формами речи. Отвечать на вопросы, задавать их; по­нимать затруднения друго­го, правильно реагировать на них. Осуществлять ана­лиз, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Положи­тельно относиться к учению, проявлять желание умело поль­зоваться русским язы­ком, грамотно гово­рить и писать. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 54 |  | Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.* |  | Письмо слогов и слов с буквами *Ш, ш.* Правописание сочетания *ши.* Пра­вописание имён собственных. Спи­сывание с печатно­го шрифта. Пись­менные ответы на вопросы. | Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно сло­ва с сочетанием *ши.* Обозна­чать правильно границы пред­ложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Объ­яснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. | Отвечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого, правильно реагировать на них. Осуще­ствлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |
| 55 |  | Письмо слогов и слов с изучен­ными буквами. |  | Сопоставление букв *и, ш, И, Ш.* Слого-звуковой анализ слов с соче­таниями *ши,* запись слов с *ши* под дик­товку. Анализ предложений. Письмо под диктов­ку изученных букв, слов с изученными буквами, 1-2 пред­ложений. Работа по развитию речи: со­ставление рассказа по иллюстрации, запись 2-3-х пред­ложений с коммен­тированием. | Писать буквы *И, Ш, и, ш* в со­ответствии с образцом. Ана­лизировать написанную бук­ву, выбирать наиболее удав­шийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соедине­ния с другой буквой по алго­ритму. Записывать под дик­товку без ошибок 1-2 предло­жения после предварительно­го анализа. Составлять рас­сказ по иллюстрации, запи­сывать 2-3 предложения с комментированием. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Строить логи­ческие рассуждения, про­водить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Вступать в обще­ние, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила обще­ния. Планировать свои вы­сказывания; оценивать пра­вильность выполнения за­даний, адекватно воспри­нимать оценку учителя. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Прини­мать внутреннюю по­зицию школьника на уровне положительно­го отношения к урокам русского языка. |
| 56 |  | Строчная и заглавная буквы Ж, ж. |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Рисо­вание бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами *Ж,* | Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соедине­ния с другой буквой по алго­ритму. Соблюдать соразмер­ность элементов буквы по высоте, ширине и углу накло­на. Сравнивать написанные буквы *Ж,* же образцом. Вы­полнять слого-звуковой ана­лиз слов со звуком [ж]. На­блюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Владеть моноло­гической и диалогической формами речи. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать | Проявлять заинтере­сованность в приобре­тении и расширении знаний и способов дей­ствий, творческий под­ход к выполнению за­даний. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | ж. Правописание сочетаний *жи, же.* Правописание имён собственных (имён людей и кличек жи­вотных), модели. | проверочные слова по образ­цу, данному в прописи *(чиж* -*чижи).* Писать слоги, слова с изученными буквами под дик­товку и с комментированием. Писать правильно имена соб­ственные (имена людей и клички животных). | затруднения друго­го, правильно реагировать на них. | , новые способы действия. |
| 57 |  | Строчная и заглавная буквы *Ж, ж.* |  | Списывание с пе­чатного шрифта. Наращивание слов с целью получения новых слов *(Анна* -*Жанна).* Образова­ние простой срав­нительной степени наречий по образцу *(низко - ниже).* За­пись предложений, оформление гра­ниц. Дополнение предложения сло­вом, закодирован­ным в схеме. | Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетанием *жи, же.* Образовывать сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи *(низко -ниже).* Обозначать правильно границы предложения. Пра­вильно употреблять вопроси­тельные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы. Объяснять смысл пословицы, употреб­лять пословицу в своих устных высказываниях. | Выполнять правила работы в группе, в паре. Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать дру­гого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспри­нимать оценку учителя. От­вечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого, правильно реагировать на них. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. |
| 58 |  | Письмо изучен­ных букв, сло­гов. Письмо элементов изу­ченных букв. |  | Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. За­пись предложения под диктовку с предварительным разбором. | Писать каллиграфически пра­вильно изученные буквы, вы­бирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его ус­ловным знаком (точкой), ори­ентироваться на лучший ва­риант в процессе письма. Писать под диктовку предло­жение после предварительно­го разбора. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Строить логи­ческие рассуждения, про­водить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Положительно относиться к учению. |
| 59 |  | Строчная буква ё. |  | Сравнение печат­ной и письменной букв. Рисование бордюров в широ­кой строке безот­рывно. Слого-звуковой анализ | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Срав­нивать написанную букву с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со зву­ками [ж], [ш], О'о]. Обозначать | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Стро­ить логические рассужде­ния, проводить аналогии, использовать обобщенные | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Положи- |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | слов со звуками О'о], ['о]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мяг­кости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости пре­дыдущего соглас­ного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё. | на письме твёрдость и мяг­кость предыдущего согласно­го соответствующими буква­ми ё-о. Сопоставлять количе­ство звуков и букв в словах с йотированными гласными. Обозначать одной буквой ё звуки О'о] в начале слова и после гласной. Подбирать проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи). | способы действий. Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать дру­гого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий. | тельно относиться к учению, проявлять желание умело поль­зоваться русским язы­ком, грамотно гово­рить и писать. |
| 60 |  | Строчная буква ё. |  | Обозначение мяг­кости предыдущего согласного буквой ё. Правописание сочетаний *жи-ши.* Списывание с пе­чатного шрифта. Образование суще­ствительных - на­званий детёнышей животных по об­разцу, данному в прописи. | Писать слоги, слова с изучен­ными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Образовывать от существительных - названий животных существительные -названия детёнышей с помо­щью суффиксов по образцу, данному в прописи. Обозна­чать правильно границы предложения. | Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки. Вступать в об­щение, выражать свою точку зрения, слушать другого, со­блюдать правила общения. Планировать свои высказы­вания, адекватно восприни­мать оценку учителя. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |
| 61 |  | Заглавная буква *ё.* |  | Слого-звуковой анализ слов со зву­ками О'о], ['о]. Обо­значение мягкости предыдущего со­гласного буквой ё, твёрдости преды­дущего согласного буквой о. Письмо предложений, со­держащих слова с буквой ё. Обозна­чение мягкости предыдущего со­гласного буквой ё. | Обозначать на письме мяг­кость предыдущего согласно­го буквой ё, а твёрдость пре­дыдущего согласного - бук­вой о. Наблюдать за звуком [ш] на конце слова, подбирать проверочные слова по образ­цу, данному в прописи *(ёрш* -*ерши),* сопоставлять звучание [ж] и [ш] на конце слова, пра­вильно обозначать эти звуки, сравнивать проверочные слова по звучанию и написа­нию. Писать грамотно слова с сочетаниями *жи, же.* | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность дейст­вий, оценивать ход и ре­зультат выполнения. Стро­ить логические рассужде­ния, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к урокам русского языка. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 62 |  | Строчная и заглавная буквы *Й, й.* |  | Рисование верхне­го элемента букв *Й, й* в широкой строке. Рисование бордю­ров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со зву­ком [i]Письмо сло­гов и слов с буквой *й.* Употребление имён прилагатель­ных в речи для ха­рактеристики пред­мета. | Сравнивать написанные бук­вы *Й, й с* образцом. Выпол­нять слого-звуковой анализ слов со звуком [i']. Наблюдать за звуком [i'] на конце и в се­редине слова, слышать его, обозначать на письме буквой *й.* Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списы­вать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Составлять ответ на вопрос и записывать его. На­зывать признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность дейст­вий, оценивать ход и ре­зультат выполнения. Стро­ить логические рассужде­ния, проводить аналогии. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. Положи­тельно относиться к учению, проявлять желание умело поль­зоваться русским язы­ком, грамотно гово­рить и писать. |
| 63 |  | Письмо изучен­ных букв, сло­гов. Письмо элементов изу­ченных букв. |  | Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. За­пись предложения под диктовку с предварительным разбором. | Писать каллиграфически пра­вильно изученные буквы, вы­бирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его ус­ловным знаком (точкой), ори­ентироваться на лучший ва­риант в процессе письма. Писать под диктовку предло­жение после предварительно­го разбора. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Строить логи­ческие рассуждения, про­водить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Положительно относиться к учению. |
| 64 |  | Строчная и заглавная буквы *X, х.* |  | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордю­ров в широкой стро­ке безотрывно. Сло­го-звуковой анализ слов со звуками [х], [х']. Письмо слогов и слов с буквами *X, х.* | Обводить по контуру бордюр­ные узоры безотрывно, само­стоятельно копировать их в соответствии с образцом, за­данным в прописи. Писать бук­вы X *х* в соответствии с об­разцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со зву­ками [х], [х']. Грамотно обозна­чать буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать прове­рочное слово, обосновывать выбор буквы согласного. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Обоб­щать знания о звуках речи, строить деловые монологи­ческие высказывания на основе модели. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, ис­пользовать обобщенные способы действий. | Принимать новый ста­тус «ученик», внут­реннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к школе. Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний. |

.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 65 |  | Строчная и заглавная буквы *X, х.* |  | Употребление имён прилагательных в речи для характе­ристики предмета. Правописание пар­ных согласных на конце слова, про­верочное слово. Правописание имён собственных (име­на людей). Допол­нение предложений словами, закодиро­ванными в схемах-моделях. | Писать слова с изученными буквами под диктовку и с ком­ментированием. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. До­полнять предложение слова­ми, закодированными в схе­мах-моделях. Называть при­знаки предмета, характеризо­вать предметы с помощью прилагательных. Подбирать антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи. Записывать текст с использо­ванием прилагательных. | Сравнивать, группировать и классифицировать все изу­ченные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достиже­ния. Владеть монологиче­ской и диалогической фор­мами речи. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 66 |  | Строчная и заглавная буквы *X, х.* |  | Списывание с пе­чатного и письмен­ного шрифта. Спи­сывание с печатно­го текста. Работа с пословицами и по­говорками. Запись предложений, оформление гра­ниц. Разгадывание кроссворда. | Писать слова с изученными буквами под диктовку и с ком­ментированием. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. До­полнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Называть признаки предмета, характеризовать предметы с помощью прилага­тельных. Подбирать антонимы-прилагательные по образцу. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­принимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 67 |  | Письмо изучен­ных букв, сло­гов. Письмо элементов изу­ченных букв. |  | Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. За­пись предложения под диктовку с предварительным разбором. Состав­ление рассказа по поговорке, запись текста из 3-5 пред­ложений. | Писать каллиграфически пра­вильно изученные буквы, выби­рать наиболее удавшийся ва­риант, обозначать его услов­ным знаком (точкой), ориенти­роваться на лучший вариант в процессе письма. Писать под диктовку предложе­ние после предварительного разбора. Списывать без оши­бок слова и предложения с пе­чатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Строить логи­ческие рассуждения, прово­дить аналогии, использовать обобщенные способы дейст­вий. Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Поло­жительно относиться к учению, проявлять же­лание умело пользо­ваться русским языком, грамотно говорить и писать. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 68 |  | Строчная и заглавная буквы *Ю,* /о. |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Рисо­вание бордюров в широкой строке безотрывно. Рисо­вание узоров в ши­рокой строке. Сло­го-звуковой анализ слов со звуками [ГУ], ГУ]. | Называть правильно элемен­ты букв *Ю, ю.* Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы *Ю. ю в* соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вари­ант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентиро­ваться на лучший вариант в процессе письма. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логиче­ские рассуждения. | Принимать новый ста­тус «ученик», внут­реннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к школе. Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий. |
| 69 |  | Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.* |  | Письмо слогов и слов с буквами *Ю, ю.* Обозначение на письме звука й'у] буквами *Ю, юв* на­чале слова и после гласного. Обозна­чение буквой *ю* мягкости предыду­щего согласного, буквой у твёрдости предыдущего со­гласного. | Сравнивать написанные бук­вы *Ю, юс* образцом. Выпол­нять слого-звуковой анализ слов со звуками Ц'у]. Гу]-Грамотно обозначать буквой /о на письме мягкость преды­дущего согласного, а буквой у - твёрдость предыдущего согласного. Грамотно писать имена собственные в пред­ложениях в процессе списы­вания и под диктовку. Списы­вать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. | Владеть монологической и диалогической формами речи. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать за­труднения другого, пра­вильно реагировать на них. Осуществлять анализ, син­тез, сравнение, умозаклю­чения, группировку, клас­сификацию, преобразова­ние материала. | Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |
| 70 |  | Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.* |  | Правописание имён собственных (име­на людей). Личные местоимения я -*они.* Списывание с печатного и пись­менного шрифта. Работа с поговор­кой. Запись пред­ложений, оформ­ление границ. | Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. Обозначать правильно грани­цы предложения. Правильно интонировать вопроситель­ные предложения. Состав­лять ответ на вопрос и запи­сывать его. Изменять форму глагола в соответствии с ме­стоимением по образцу, дан­ному в прописи. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 71 |  | Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.* |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Рисо­вание отдельных элементов буквы *ц* в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со зву­ком [ц]. Характери­стика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц.* | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить фор­му изучаемой буквы и её со­единения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать сораз­мерность элементов буквы по высоте, ширине и углу накло­на. Сравнивать написанные буквы *Ц, ц* с образцом. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Отвечать на во­просы, задавать их; пони­мать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. |
| 72 |  | Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.* |  | Списывание с пе­чатного и письмен­ного шрифта. Ра­бота с пословицами и поговорками. Ин­тонирование вос­клицательного предложения. За­пись предложений, оформление гра­ниц. Классифика­ция понятий, объе­динение в группу по общему признаку. | Интонировать правильно вос­клицательные и повествова­тельные предложения. Соблюдать паузу при интони­ровании предложения с тире. Списывать без ошибок пред­ложение с тире по образцу, данному в прописи. Записы­вать слова в предложении с маленькой буквы после двое­точия. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их.  Обозначать правильно грани­цы предложения. | Выделять в группе слов общий признак, классифи­цировать слова по группам, называть группу предметов одним словом. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятель­ность по шкале самооценки. Отвечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого, правильно реагировать на них. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. |
| 73 |  | Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными бу­квами. |  | Работа по разви­тию речи. Письмо элементов изучен­ных букв. Рисова­ние бордюров в широкой строке. Письмо букв *Ц, ц* и других изученных букв. Письмо пред­ложений с исполь­зованием слов с изученными | Называть правильно элемен­ты букв *Ц, ц.* Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы *Ц, ц в* соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать изученные буквы. Списывать без ошибок слова и предложения с пе­чатного и письменного шрифта | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Опре­делять цель учебного зада­ния, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Выполнять гигие­нические правила письма, | Проявлять заинтере­сованность в приобре­тении и расширении знаний и способов дей­ствий, творческий под­ход к выполнению за­даний. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | буквами. Правописание гласных после *ц.* Запись текста по опорным словам. | та. Соотносить звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно запи­сывать слова *цирк, цыплёнок, полотенце,* следуя образцу. | осуществлять самокон­троль и самооценку. |  |
| 74 |  | Строчная и заглавная буквы *Э, э.* |  | Сравнение строч­ной и заглавной, печатной и пись­менной букв. Рисо­вание бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами *Э, э.* Указательные ме­стоимения. Право­писание сочетания *жи.* | Обводить по контуру бордюр­ные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать бук­вы *Э, э* в соответствии с об­разцом. Анализировать напи­санную букву, выбирать наи­более удавшийся вариант, обозначать его условным зна­ком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Записывать правильно слова с сочетанием *жи.* Запи­сывать с заглавной буквы име­на собственные. | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы дейст­вий. Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Положи­тельно относиться к учению, проявлять желание умело поль­зоваться русским язы­ком, грамотно гово­рить и писать. |
| 75 |  | Строчная и заглавная буквы Э, э. |  | Правописание имён собственных (име­на людей). Списы­вание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформиро­ванным предложе­нием. Обогащение представлений учащихся о муж­ских именах. | Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Уста­навливать связь слов в пред­ложении, восстанавливать деформированный текст. Со­блюдать паузу при интониро­вании предложения с тире. Списывать без ошибок пред­ложение с тире по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно грани­цы предложения. Самостоя­тельно придумывать мужские имена, записывать их в стро­ке прописи. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­принимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Прояв­лять заинтересован­ность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 76 |  | Строчная буква *щ.* |  | Сравнение печат­ной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со зву­ком [щ']. Соотно­шение звучания и написания слогов *ща, щу.* Письмо слогов и слов с бу­квой *щ.* | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Сравнивать написанную букву *щ* с образ­цом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со зву­ком [щ'], характеризовать его, указывая на его постоянный признак - мягкость. | Строить логические рассу­ждения, проводить анало­гии, использовать обоб­щенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. Вступать в общение, выражать свою точку зре­ния, слушать другого, со­блюдать правила общения. Планировать свои высказы­вания; оценивать правиль­ность выполнения заданий. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Поло­жительно относиться к учению, проявлять желание умело поль­зоваться русским язы­ком, грамотно гово­рить и писать. |
| 77 |  | Строчная буква *щ.* |  | Правописание со­четаний *ща, щу.* Составление слов из слогов. Списы­вание с печатного и письменного шрифта. Дополне­ние слогов до пол­ного слова. Письмо предложений с комментированием. | Комментировать запись предложения, используя ор­фографическое проговаривание. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по об­разцу, данному в прописи. Обозначать правильно грани­цы предложения. Составлять слова из слогов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова без ошибок. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 78 |  | Заглавная буква *Щ.* |  | Работа по разви­тию речи. Сравне­ние строчной и за­главной букв. Сравнение печат­ной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со зву- | Называть правильно элемен­ты буквы *Щ.* Обводить по кон­туру бордюрные узоры в ши­рокой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки. Писать букву *Щ* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­принимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использовать | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | ком [щ']. Соотно­шение звучания и написания слогов *ща, щу.* | (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. | обобщенные способы действий. |  |
| 79 |  | Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.* |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Рисо­вание бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], №']• | Называть правильно элемен­ты букв Ф, ф. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы *Ф, фв* соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Строить логи­ческие рассуждения, про­водить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 80 |  | Строчная и заглавная буквы Ф, ф. |  | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Рисо­вание бордюрных узоров в широкой строке. С лого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Письмо слогов и слов с бу­квами Ф, ф. | Называть правильно элемен­ты букв Ф, ф. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы *Ф, ф в* соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Строить логи­ческие рассуждения, про­водить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и не­удач в собственной учебе. |
| 81 |  | Строчные буквы *ь, ъ.* |  | Сравнение печат­ной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с ь и ь. Письмо слов с бук­вами ь, ъ. | Выполнять гигиенические правила письма, осуществ­лять самоконтроль и само­оценку. Называть правильно элементы букв ь, ь. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы ь, ъ в соответствии с образцом. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Поло­жительно относиться к учебной деятельности. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 82 |  | Строчные буквы *ь, ъ.* |  | Письмо слов с бук­вами ь, ь. Функция букв ь, ъ. Списыва­ние с письменного шрифта. Рисование бордюрных узоров в широкой строке | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоя­тельно копировать их в соот­ветствии с образцом. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 83 |  | **Контрольное списывание.** |  | Списывание текста с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал гигиени­ческие правила письма, де­монстрировать их выполне­ние в процессе письма. Со­блюдать соразмерность эле­ментов буквы по высоте, ши­рине и углу наклона. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. |
| 84 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. |  | Запись предложе­ний с комментиро­ванием. Сопостав­ление написания слов *сел - съел, семь* - *съем,* их фонетический ана­лиз. Включение слов с буквами *ь, ъ* в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов. | Записывать с заглавной бук­вы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Записывать под диктовку предложения после предва­рительного разбора. Обозначать правильно грани­цы предложения. Оценивать свою деятель­ность по шкале самооценки. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки, оценивать свои достижения. Владеть моно­логической и диалогической формами речи. | Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в различных социальных ситуаци­ях, не создавать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций. |
| 85 |  | Упражнение в письме букв, со­единений, слов и предложений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списывании | Соотносить звучание и напи­сание сочетаний *ща, щу,* объяснять их написание. Записывать правильно слова | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать | Владеть навыками сотрудничества со и сверстниками в раз­личных социальных |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | и письме под диктовку. | с сочетаниями *ща, щу.* Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Комментировать за­пись предложения, используя орфографическое проговаривание. | правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Владеть монологи­ческой и диалогической формами речи. | ситуациях, не созда­вать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. |
| 86 |  | Упражнение в письме букв, со­единений, слов и предложений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списывании и письме од диктовку | Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Комментировать за­пись предложения, используя орфографическое проговаривание. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. | Владеть навыками сотрудничества со и сверстниками в раз­личных социальных ситуациях. |
| 87 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Соотносить звучание и напи­сание сочетаний *ща, щу,* объяснять их написание. Записывать правильно слова с сочетаниями *ща, щу.* Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. | Отвечать на итоговые во­просы урока и оценивать свои достижения. Восприни­мать учебное задание, вы­бирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. |
| 88 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соедине­ния с другой буквой по алго­ритму. Соблюдать сораз­мерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Составлять рассказ по заданному началу. Запи­сывать составленный текст (2-3 предложения) само­стоятельно. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Отве­чать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Строить логи­ческие рассуждения, про­водить аналогии. | Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в различных социальных ситуаци­ях, не создавать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций. |
| 89 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Обо­значать правильно границы предложения. Дополнять предложение словом в соот­ветствии со смыслом пред­ложения. Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого восстанав­ливать деформированное предложение. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. |
| 90 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Обо­значать правильно границы предложения. Дополнять предложение словом в соот­ветствии со смыслом пред­ложения. Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого восстанав­ливать деформированное предложение. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 91 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Обозначать правильно грани­цы предложения. Дополнять предложение словом в соот­ветствии со смыслом предло­жения. Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого восстанавливать дефор­мированное предложение. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­принимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. |
| 92 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюст­рации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе пись­ма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­принимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат вы­полнения. | Принимать новый ста­тус «ученик», внут­реннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к школе. |
| 93 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюст­рации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе пись­ма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |
| 94 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Выполнять фонетический ана­лиз слов. Записывать с ком­ментированием предложения, содержащие слова с буквами ь, ь. Списывать без ошибок слова и предложения с пись­менного шрифта. Обозначать правильно границы предложе­ния. Писать под диктовку изу­ченные буквы, слоги, слова. | Строить логические рассу­ждения, проводить анало­гии. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать за­труднения другого, пра­вильно реагировать на них. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание. |
| 95 |  | Упражнение в письме букв, со­единений, слов и предложений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списывании | Выполнять фонетический ана­лиз слов. Записывать с ком­ментированием предложения, содержащие слова - географические | Строить логические рассу­ждения, проводить анало­гии. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться русским |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | и письме под диктовку. | географические названия. Списывать без ошибок слова и предложе­ния с письменного шрифта. Писать под диктовку изучен­ные буквы, слоги, слова. | другого, пра­вильно реагировать на них. | языком, грамот­но говорить и писать. |
| 96 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Анализировать написанные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Записывать с заглав­ной буквы имена собственные. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Определять основную и второстепенную информацию. | Принимать новый ста­тус «ученика», внут­реннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к школе. |
| 97 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюст­рации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе пись­ма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. |
| 98 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | День российской науки. | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Анализировать написанные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Списывать без оши­бок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вла­деть монологической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 99 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Выполнять гигиенические правила письма, осуществ­лять самоконтроль и само­оценку. Называть правильно элементы букв. Записывать под диктовку предложения после предварительного раз­бора. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. | Принимать новый ста­тус «ученик», внут­реннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к школе. |
| 100 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Выполнять гигиенические правила письма, осуществ­лять самоконтроль и само­оценку. Называть правильно элементы букв. Записывать под диктовку предложения после предварительного раз­бора. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. | Принимать новый ста­тус «ученик», внут­реннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к школе. |
| 101 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюст­рации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе пись­ма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. |
| 102 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Списывать без ошибок с пись­менного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопроси­тельное предложение. Выпол­нять запись под диктовку, соблю­дая орфографический режим. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. |
| 103 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюст­рации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе пись­ма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вла­деть монологической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 104 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюст­рации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе пись­ма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вла­деть монологической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 105 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | Международный день родного языка. | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Выполнять фонетический анализ слов. Записывать с комментированием предло­жения, содержащие слова -географические названия. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Обозначать пра­вильно границы предложе­ния. Писать под диктовку изу­ченные буквы, слоги, слова. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Прояв­лять заинтересован­ность в приобретении знаний. |
| 106 |  | Упражнение в письме букв, со­единений, слов и предложений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Анализировать написанные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Опре­делять основную и второ­степенную информацию. | Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в различных социальных ситуациях. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  | |  | |  | | письма. Записывать с заглав­ной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. | |  |  | |
| 107 |  | | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | |  | | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | | Списывать без ошибок с письменного шрифта. Гра­мотно оформлять на письме вопросительное предложе­ние. Выполнять запись под диктовку, соблюдая орфо­графический режим. | | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Определять основную и второстепенную информацию. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося. Про­являть заинтересо­ванность в приобре­тении и расширении знаний. | |
| 108 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | |  | | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | | Выполнять фонетический анализ слов. Записывать с комментированием предло­жения, содержащие слова -географические названия. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Обозначать пра­вильно границы предложе­ния. Писать под диктовку изу­ченные буквы, слоги, слова. | | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Прояв­лять заинтересован­ность в приобретении знаний. |
| 109 |  | Упражнение в письме букв, со­единений, слов и предложений. | |  | | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | | Анализировать написанные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе | | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Опре­делять основную и второ­степенную информацию. | | Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в различных социальных ситуациях. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | письма. Записывать с заглав­ной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. |  |  |
| 110 |  | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. |  | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Списывать без ошибок с письменного шрифта. Гра­мотно оформлять на письме вопросительное предложе­ние. Выполнять запись под диктовку, соблюдая орфо­графический режим. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Определять основную и второстепенную информацию. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося. Про­являть заинтересо­ванность в приобре­тении и расширении знаний. |
| 111 |  | **Контрольное списывание.** |  | Списывание текста с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюст­рации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе пись­ма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Сравнивать свою работу с образцом. | Принимать социаль­ную роль обучающе­гося, осознавать лич­ностный смысл уче­ния. Понимать причи­ны успеха и неудач в собственной учебе. |
| 112 |  | Работа над ошибками. |  |  | Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями. | Умение анализировать ошибки. | Понимать причи­ны успеха и неудач в собственной учебе. |
| 113 |  | Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жиз­ни людей. |  | Рассматривание об­ложки, страницы кни­ги, вычленение от­дельных элементов, чтение обращения авторов. Просматри­вание учебника. | Ориентироваться на странице учебника, понимать его ус­ловные обозначения; списы­вать, выполняя определён­ную последовательность действий. Списывать без ошибок с печатного шрифта. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии. | Принимать социаль­ную роль обучающе­гося. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 114 |  | Виды речи (общее пред­ставление). |  | Знакомство с поня­тиями «речь уст­ная» и «речь пись­менная» (общее представление). Работа со словами с непроверяемым написанием; *язык, русский язык.* | Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа -русском языке, проявлять ува­жение к языкам других народов. Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. Оце­нивать результаты выполненно­го задания: «Проверь себя». | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Владеть мо­нологической и диалогиче­ской формами речи. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 115 |  | Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. |  | Деление текста на предложения. За­пись предложений под диктовку. Со­ставление предло­жений с заданными словами, предло­жений на заданную учителем тему. | Различать текст и предложе­ние. Подбирать заголовок к тексту. Составлять текст из деформированных предло­жений. Составлять неболь­шие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. Отличать предложение от набора слов. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. |
| 116 |  | Диалог. |  | Выделение пред­ложения из речи. Установление свя­зи слов в предло­жении. Приобрете­ние опыта в со­ставлении предло­жения по рисунку и заданной схеме. | Находить информацию (тек­стовую, графическую, изо­бразительную) в учебнике, анализировать её содержа­ние. Отличать предложение от группы слов, не состав­ляющих предложение. Выде­лять предложения из речи. Соблюдать в устной речи ин­тонацию конца предложения. | Проверять себя и оцени­вать свои достижения (с помощью учителя). Коррек­тировать свою работу на основе выполненной диаг­ностики. Сотрудничать с одноклассниками при вы­полнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося. Со­поставлять собствен­ную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. |
| 117 |  | Диалог. |  | Чтение текста по ролям. Знакомство с понятием «Диа­лог». Списывание диало­га с печатного об­разца. | Различать диалог. Вырази­тельно читать текст по ролям. Наблюдать над постановкой тире (-) в диало­гической речи. Правильно оформлять диалогическую речь на письме. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 118 |  | **Проверочная** **работа на тему: «Текст. Предложение»** |  | Постановка знаков препинания в конце предложе­ния (точка; вопро­сительный, воскли­цательный знаки). Списывание | Употреблять заглавную букву в начале предложения и точ­ку в конце предложения. Пи­сать слова в предложении раздельно. | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику | Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 119 |  | Слова - назва­ния предметов и явлений, слова -названия при­знаков предме­тов, слова - на­звания действий предметов. |  | Наблюдение над значением слов. Классификация слов в зависимости от их морфологи­ческой принадлеж­ности. Письмо под диктовку. | Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения. Различать предмет (дейст­вие, признак) и слово, назы­вающее предмет (признак предмета, действие предмета). | Учиться работать в паре, договариваться друг с дру­гом. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления до­пущенных ошибок. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. |
| 120 |  | Слова одно­значные и мно­гозначные (об­щее представ­ление). |  | Наблюдение употреблением од­нозначных и много­значных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретение опы­та в их различении. | Приобретать опыт в различе­нии по лексическому значению и вопросу слов — названий предметов, признаков предме­тов, действий предметов. Классифицировать и объеди­нять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учите­ля. Стремиться откры­вать новое знание, но­вые способы действия. |
| 121 |  | Развитие речи. Составление текста по рисун­ку и опорным словам. |  | Составление рас­сказа по рисунку. Составление плана рассказа. Подбор заглавия. Слова с непроверяемым написанием: воро­на, воробей, пенал, карандаш. | Использовать в речи «вежли­вые слова». Работать со сло­варями учебника: толковым и словарем близких и противо­положных по значению слов, находить в них нужную ин­формацию о слове. Записы­вать самостоятельно состав­ленный текст. | Отвечать на вопросы,зада­вать их; понимать затруд­нения другого, правильно реагировать на них. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |
| 122 |  | Слова - назва­ния предметов и явлений, слова -названия при­знаков предме­тов, слова - на­звания действий предметов.  работа. |  | Наблюдение над значением слов. Классификация слов в зависимости от их морфологи­ческой принадлеж­ности. | Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слов: пенал, здравствуйте, благодарю. Выполнять тестовые задания электронного приложения к учебнику.  себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Владеть мо­нологической и диалогиче­ской формами речи. | Принимать новый ста­тус «ученик», внут­реннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к школе. |
| 123 |  | **Проверочная** **работа на тему: «Слово»** |  |  | Оценивать резуль­таты выполненного задания «Проверь  себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. | Принимать новый ста­тус «ученик», внут­реннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к школе. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 124 |  | Деление слов на слоги. |  | Составление схем слов. Подбирать слова к схемам и схемы к словам. Упражнение в де­лении слов на сло­ги. Классификация слов в зависимости от количества сло­гов в них. | Различать слово и слог. На­блюдать над слоговой струк­турой различных слов. Опре­делять количество в слове слогов. Находить новые спо­собы определения слогов в слове через проведение лин­гвистического опыта со сло­вом. Делить слова на слоги. Составлять схему слова. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. | Положительно отно­ситься к учению,про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |
| 125 |  | Деление слов на слоги. **Проверочная работа.** |  | Нахождение удар­ного слова. Клас­сификация слов в зависимости от ко­личества слогов в них. Запись слов под диктовку. Сло­ва с непроверяе­мым написанием: лисица (лисичка). Составление слов из слогов. Подбор схемы к слову. | Анализировать модели слов, сопоставлять их по количест­ву слогов и находить слова по данным моделям. Анализи­ровать слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. Классифи­цировать слова по количеству в них слогов. Составлять слова из слогов. Самостоя­тельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. | Участвовать в работе груп­пы; распределять работу в группе; строить речевое высказывание в устной форме. Отвечать на вопро­сы, задавать их; понимать затруднения другого, пра­вильно реагировать на них. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 126 |  | Правило переноса слов. |  | Классификация слов в зависимости от количества сло­гов в них. Деление для переноса слов с мягким знаком в середине. Отработ­ка навыка переноса слов. | Сравнивать слова по возмож­ности переноса слов с одной строки на другую *(крот, улей, зима).* Определять путём на­блюдения способы переноса слов с одной строки на дру­гую *(ва-силёк, васи-лёк*). Пе­реносить слова по слогам. Переносить слова с «ь» и «й» в середине. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |
| 127 |  | *Развитие речи.* Наблюдение над словом, как средством соз­дания словесно-художественно­го образа. **Проверочная работа.** |  | Деление слов для переноса. Запись слов под диктовку. Наблюдение над текстами-описа­ниями. Выявление роли прилагатель­ных (без термина) в речи. | Находить в предложениях сравнения, осознавать, с ка­кой целью они использованы авторами. Оценивать резуль­таты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. | Отвечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого, правильно реагировать на них. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |
| 128 |  | Ударение. Ударный и безударный слог. | Участие обучающихся в районных, региональных | Графическое обо­значение ударения. Слогоударные мо­дели слов. Произ­ношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с | Наблюдать над ролью сло­весного ударения в слове, осознавать его значимость в речи. Определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы опре­деления ударения в слове. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося. Осозна­ние собственных мо­тивов учебной дея­тельности и личност­ного смысла учения. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | интеллектуальных конкурсах. | нормами совре­менного русского литературного язы­ка. Знакомство с орфоэпическим словарём. | Наблюдать изменение значе­ния слова в зависимости от ударения *(замок и замок).* Различать ударные и без­ударные слоги. Сравнивать модели слогоударной струк­туры слова и подбирать к ним слова. Составлять простей­шие слогоударные модели слов. | воспринимать оценку учителя. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Стремиться откры­вать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |
| 129 |  | Ударение. Ударный и без­ударный слог. |  | Графическое обо­значение ударения. Слогоударные мо­дели слов. Произ­ношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами совре­менного русского литературного языка. | Наблюдать над ролью сло­весного ударения в слове, осознавать его значимость в речи. Определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы опре­деления ударения в слове. | Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Стремиться откры­вать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |
| 130 |  | *Развитие речи.* Коллективное составление содержания ос­новной части сказки. |  | Восстановление деформированного текста. Составле­ние сказки по нача­лу и концовке. Ха­рактеристика геро­ев сказки. Работа со словами с непроверяемым написанием: *соро­ка, собака.* | Произносить слова в соответ­ствии с нормами литератур­ного произношения и оцени­вать с этой точки зрения про­изнесённое слово. Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную ин­формацию о произношении слова. Составлять сказку по данному началу, заключи­тельной части и рисункам. | Отвечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого, правильно реагировать на них. Осуще­ствлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |
| 131 |  | Звуки и буквы. |  | Произношение зву­ков в слове и вне слова, распознава­ние гласных звуков, а также букв, кото­рыми они обозна­чаются на письме. | Различать звуки и буквы. Наблюдать над образовани­ем звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. Осуществлять знаково-символические действия при моделировании звуков. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. |
| 132 |  | Русский алфа­вит, или Азбука. |  | Знакомство с ал­фавитом. | Записывать слова в алфавитном порядке. Применять изученные правила, выбирать и вписывать буквы. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 133 |  | Русский алфа­вит, или Азбука. |  | Заучивание алфа­вита. Правильное называние букв, их последовательно­сти. Использование алфавита при ра­боте со словарями. Запись слов в ал­фавитном порядке. | Записывать слова в алфа­витном порядке. Применять изученные правила, выбирать и вписывать буквы. Списы­вать и писать под диктовку, регулировать при этом свои действия. Классифицировать слова по количеству в них слогов. Составлять слова из слогов. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 134 |  | Гласные звуки. Буквы, обозна­чающие глас­ные звуки. |  | Работа со словами с непроверяемым написанием: *хоро­шо, учитель, уче­ник, ученица.* | Правильно произносить звуки в слове и вне слова, правильно называть буквы, распознавать гласные звуки, а также буквы, которыми обозначаются на письме эти звуки. | Оценивать свой ответ в со­ответствии с образцом. Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. |
| 135 |  | Буквы е, *ё, ю, я* и их функции в слове. Слова с буквой э. |  | Смыслоразличительная роль глас­ных звуков и букв, обозначающих гласные звуки *(сон-сын).* | Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количе­ство звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк.* Объяснять причины расхождения количества зву­ков и букв в слове. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Строить рече­вое высказывание в устной и письменной форме. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. |
| 136 |  | *Развитие речи.* Составление развёрнутого ответа на во­прос. |  | Устные и письмен­ные ответы на во­просы. Запись предложений с комментированием. Работа со словом с непроверяемым написанием: *де­ревня.* | Наблюдать над способами по­полнения словарного запаса русского языка. Находить не­знакомые слова и определять их значение по толковому сло­варю. Составление развёрну­того ответа на вопрос по со­держанию сказки Г.Х. Андер­сена «Дюймовочка». | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. |
| 137 |  | Ударные и без­ударные глас­ные звуки. |  | Знакомство с поня­тиями «ударный гласный», «без­ударный гласный»; | Делить слова на слоги; по­знакомиться с правилом пе­реноса слова по слогам. Оп­ределять ударный гласный в | Проверять себя и оцени­вать свои достижения (с помощью учителя). Коррек­тировать свою работу на | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | отработка навыка выделения удар­ных и безударных гласных в слове. | слове; выделять ударные и безударные гласные в слове. | основе выполненной диаг­ностики. | смысл учения. |
| 138 |  | Ударные и без­ударные глас­ные звуки. |  | Произношение ударного(безудар­ного) гласного зву­ка в слове и его обозначение бук­вой на письме. | Определять ударный гласный в слове; выделять ударный и безударные гласные в слове. Объяснять правописание слов, в которых были допу­щены ошибки, постановку знаков препинания в конце предложения. Использовать приём планирования учебных действий при подборе прове­рочного слова путём измене­ния формы слова. | Отвечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого, правильно реагировать на них. Осуще­ствлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой учителя. Стре­миться открывать но­вое знание, преодо­левать учебные за­труднения. |
| 139 |  | Ударные и без­ударные глас­ные звуки. |  | Знакомство со спо­собами проверки написания буквы, обозначающей без­ударный гласный звук (изменение формы слова). На­блюдение над осо­бенностями прове­ряемых и прове­рочных слов. | Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». Использовать приём плани­рования учебных действий: определять с опорой на за­данный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. Находить в двуслож­ных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Раз­личать проверочное и прове­ряемое слова. | Отвечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого, правильно реагировать на них. Осуще­ствлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |
| 140 |  | *Развитие речи.* Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. **Проверочная работа.** |  | Составление устно­го рассказа по ри­сунку и опорным словам. Выполне­ние задания «Про­верь себя» по учебнику и элек­тронному приложе­нию к учебнику. | Составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам. Оценивать результаты вы­полненного задания «Про­верь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. |
| 141 |  | **Проверочный диктант на тему:** |  | Письмо под диктовку. | Объяснять правописание слов, в которых были допущены | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решешение | Стремиться умело пользоваться русским |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **тему: «Ударные и безударные гласные»** |  |  | ошибки, постановку знаков препинания в конце предложения. | решение учебной задачи под ру­ководством учителя. | языком, грамотно говорить и писать. |
| 142 |  | Согласные звуки. Работа над ошибками. |  | Дифференциация звуков в словах. Различение со­гласных звуков. Подбор слов с оп­ределенным со­гласным звуком. Работа со словами с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, мо­локо.* | Различать в слове согласные звуки по их признакам. На­блюдать над образованием согласных звуков и правильно их произносить. Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмот­ренных программой 1 класса. Работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о право­писании слова. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учите­ля. Стремиться откры­вать новое знание, но­вые способы действия. |
| 143 |  | Слова с  удвоенными  согласными. |  | Наблюдение над смыслоразличи-тельной ролью со­гласных звуков и букв, обозначаю­щих согласные зву­ки Знакомство с правилом переноса слов с удвоенными согласными. | Различать согласные звуки и буквы, обозначающие со­гласные звуки. Дифференци­ровать гласные и согласные звуки. Наблюдать над напи­санием и произношением слов с удвоенными соглас­ными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными *(ван-на, кас-са).* | Отвечать на вопросы; по­нимать затруднения друго­го, правильно реагировать на них. Осуществлять ана­лиз, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |
| 144 |  | Слова с  удвоенными  согласными |  | Наблюдение над  смыслоразличительной ролью со­гласных звуков и букв, обозначаю­щих согласные зву­ки Знакомство с правилом переноса слов с удвоенными согласными. | Наблюдать над напи­санием и произношением слов с удвоенными соглас­ными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными *(ван-на, кас-са).* | Осуществлять ана­лиз, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |
| 145 |  | Буквы *И* и *И.* Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». |  | Сравнение спосо­бов обозначения мягкости согласных звуков, звука [й']; выбор нужного спо­соба в зависимости от позиции звука в слове. Применение правил графики и орфографии, пра­вил переноса слов с буквой *й* в сере­дине слова. Письмо под диктовку. | Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Состав­лять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й']. Оп­ределять путём наблюдения способы переноса слов с бук­вой «и краткое» *(май-ка).* На­капливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» *(чай-ка)* и с удвоенными со­гласными *(ван-на).* Объяснять правописание слов, в которых были допущены ошибки, по­становку знаков препинания в конце предложения. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Опре­делять основную и второ­степенную информацию. Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учите­ля. Осознание собст­венных мотивов учеб­ной деятельности. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 146 |  | *Развитие речи.* Восстановление текста с нару­шенным поряд­ком предложе­ний |  | Восстановление текста с нарушен­ным порядком предложений (вос­становление де­формированного текста). Запись восстановленного текста. | Восстанавливать текст с на­рушенным порядком предло­жений. Определять последо­вательность повествования с опорой на рисунок, состав­лять текст из предложений. Различать в слове и вне сло­ва звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Извле­кать необходимую инфор­мацию из прослушанных текстов различных жанров. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося. Осозна­ние собственных мо­тивов учебной дея­тельности. |
| 147 |  | Твёрдые и мяг­кие согласные звуки. |  | Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». Определе­ние и правильное произношение звонких и глухих согласных звуков. Дифференциация звонких и глухих согласных звуков. | Определять на слух парный по глухости-звонкости со­гласный звук на конце слова. Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. Находить в двуслож­ных словах букву парного со­гласного звука, написание которой надо проверять. Раз­личать проверочное и прове­ряемое слова. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |
| 148 |  | Буквы для обо­значения твёр­дых и мягких согласных звуков. |  | Обозначение мяг­кости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. Работа со сло­вом с непроверяе­мым написанием: *ребята.* Работа с форзацем учебника «Чудо-городок зву­ков» и «Чудо-городок букв». | Распознавать модели услов­ных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м']. Оп­ределять «работу» букв и, е, ё, ю, ь после согласных в сло­ве. Объяснять, как обозначена на письме твёрдость / мяг­кость согласного звука. Объяснять правописание слов, в которых были допу­щены ошибки, постановку знаков препинания в конце предложения. | Осуществлять решение учебной задачи под руково­дством учителя. Воспроиз­водить и применять прави­ла работы в группе. Кон­тролировать свои действия при решении познаватель­ной задачи. Определять основную и второстепенную информацию. | Формирование на ос­нове содержания тек­стов учебника граж­данской гуманистиче­ской позиции - сохра­нять мир в своей стра­не и во всём мире. |
| 149 |  | Мягкий знак как показатель мяг­кости согласно­го звука. |  | Использование на письме мягкого знака как показате­ля мягкости пред­шествующего со­гласного звука в конце слова и в | Объяснять правописание слов, в которых были допу­щены ошибки, постановку знаков препинания в конце предложения. Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии,  использовать | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание, преодолевать учебные |

.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | середине слова пе­ред согласным (день, коньки). | и в середине слова перед со­гласным *(день, коньки).* Письмо под диктовку и с ком­ментированием. | обобщенные способы действий. | затруднения. |
| 150 |  | Согласные пар­ные и непарные по твёрдости-мягкости. | Всероссийский открытый урок ОБЖ (День пожарной охраны.) | Произношение зву­ков в слове и вне слова, распознава­ние согласных зву­ков, а также букв, которыми они обо­значаются на пись­ме. Нахождение мягких согласных звуков в словах. | Различать в слове и вне сло­ва мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки. Определять и правильно произносить мягкие и твёр­дые согласные звуки. Дифференцировать соглас­ные звуки и буквы, обозна­чающие твёрдые и мягкие согласные звуки. Распозна­вать модели условных обо­значений твёрдых и мягких согласных [м], [м']. | Осуществлять решение учебной задачи под руково­дством учителя. Воспроиз­водить и применять прави­ла работы в группе. Кон­тролировать свои действия при решении познаватель­ной задачи. Оценивать свою работу на уроке. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учите­ля. Стремиться откры­вать новое знание, но­вые способы действия. |
| 151 |  | Согласные звонкие и глухие. |  | Произношение зву­ков в слове и вне слова, распознава­ние согласных зву­ков, а также букв, которыми они обо­значаются на пись­ме. Запись слов под диктовку и с комментированием. | Определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки. Дифферен­цировать звонкие и глухие согласные звуки. Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотносить про­изношение и написание пар­ного звонкого согласного зву­ка на конце слова. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осозна­ние собственных мо­тивов учебной дея­тельности и личност­ного смысла учения. |
| 152 |  | Звонкие и глу­хие согласные звуки на конце слова. |  | Произношение парного по глухости-звонкости со­гласного звука на конце слова и его обозначение бук­вой на письме. Ра­бота с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». | Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Оп­ределять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотно­сить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. Находить в двусложных сло­вах букву парного согласного звука, написание которой на­до проверять. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Опре­делять основную и второстепенную информацию. Строить логические рассу­ждения, проводить анало­гии, использовать обоб­щенные способы действий. | Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 153 |  | Звонкие и глу­хие согласные звуки на конце слова. |  | Знакомство с пра­вилом обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в дву­сложных словах; с особенностями про­веряемых и прове­рочных слов. Рабо­та со словами с непроверяемым написанием: *тет­радь, медведь.* | Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Опре­делять на слух парный по глу­хости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотно­сить произношение и написа­ние парного звонкого согласно­го звука на конце слова. Нахо­дить в двусложных словах бук­ву парного согласного звука, написание которой надо про­верять. Различать провероч­ное и проверяемое слова. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Отвечать на во­просы, задавать их; пони­мать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося. Осозна­ние собственных мо­тивов учебной дея­тельности и личност­ного смысла учения. |
| 154 |  | **Проверочный диктант на тему: «Согласные звуки и буквы»** |  | Письмо под диктовку. | Различать согласные звуки и буквы, подбирать слова к предложенным учителем схе­мам. Классифицировать слова по группам. Определять коли­чество слогов, букв и звуков в словах. Писать под диктовку текст с соблюдением норм каллиграфии и изученных ор­фографических правил. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Стро­ить логические рассужде­ния, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учите­ля. Стремиться откры­вать новое знание, но­вые способы действия. |
| 155 |  | Шипящие со­гласные звуки. |  | Знакомство со зна­чением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном рус­ском языке. На­блюдение над ши­пящими согласны­ми звуками: непар­ными твёрдыми *ш,* ж; непарными мяг­кими *ч, щ.* | Соотносить произношение ударных гласных в сочетани­ях *жи-ши, ча-ща, чу-щу* и их обозначение буквами. Нахо­дить в словах сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу,* подбирать примеры слов с такими соче­таниями. Работать со стра­ничкой для любознательных. Писать слова с сочетаниями *жи-ши, ча-ща, чу-щу.* | Проверять себя и оцени­вать свои достижения (с помощью учителя). Коррек­тировать свою работу на основе выполненной диаг­ностики. Отвечать на во­просы, задавать их; пони­мать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося. Осозна­ние собственных мо­тивов учебной дея­тельности. Преодоле­ние учебных затруд­нений. |
| 156 |  | **Проект «Скоро­говорки».**  Составление сборника «Ве­сёлые скорого­ворки». |  | Творческая дея­тельность. Работа со словами с не­проверяемым на­писанием: *работа (работать).* | Создавать совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). Участво­вать в презентации своих | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, проводить | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание. |

.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Наблюдение над изо­бразительными возможностями языка. | проектов. Объяснять отличие скороговорки от других малых литературных жанров. | аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. |  |
| 157 |  | Буквосочетания *ЧК, ЧН, ЧТ.* |  | Знакомство с право­писанием сочетаний **чк, чн,** чт, **нч.** Рабо­та со словом с не­проверяемым напи­санием: *девочка.* Запись слов под диктовку и с ком­ментированием. | Находить в словах сочетания **чк, чн,** чт, подбирать приме­ры слов с такими сочетания­ми. Произносить слова с со­четаниями **чн,** чт *(чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного про­изношения и оценивать с этой точки зрения произне­сённое слово. Писать слова с сочетаниями **чк, чн,** чт. | Осуществлять решение учебной задачи под руково­дством учителя. Воспроиз­водить и применять прави­ла работы в группе. Кон­тролировать свои действия при решении познаватель­ной задачи. Оценивать свою работу на уроке. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося. Осозна­ние собственных мо­тивов учебной дея­тельности и личност­ного смысла учения. |
| 158 |  | Буквосочетания *ЖИ-ШИ, ЧА­ЩА, ЧУ-ЩУ.* |  | Знакомство с пра­вилом правописания сочетаний: **жи-ши, ча-ща, чу-щу.** Ра­бота со словом с непроверяемым на­писанием: *машина. Развитие речи.* Воспроизведение по памяти содер­жания русской на­родной сказки «Ли­са и журавль». | Правильно произносить и пи­сать слова с сочетаниями: **жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн.** Находить в тексте имена собственные и правильно их писать. Самостоятельно объ­яснять и писать слова с про­пущенными орфограммами. Рассказывать самостоятель­но или с помощью одно­классников сказку «Лиса и журавль». | Осуществлять решение учебной задачи под руково­дством учителя. Воспроиз­водить и применять прави­ла работы в группе. Кон­тролировать свои действия при решении познаватель­ной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Вла­деть монологической и диалогической формами речи. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |
| 159 |  | **Проверочный диктант.** |  | Письмо под диктовку. | Различать согласные звуки и буквы, подбирать слова к пред­ложенным учителем схемам. Классифицировать слова по группам. Определять количест­во слогов, букв и звуков в сло­вах. Писать под диктовку текст с соблюдением норм калли­графии и изученных орфогра­фических правил. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося. Осозна­ние собственных мо­тивов учебной дея­тельности и личност­ного смысла учения. |
| 160 |  | Заглавная буква в словах. |  | Наблюдение над написанием имен, фамилий, отчеств, кличек животных, | Находить имена собственные в тексте. Писать имена соб­ственные с заглавной буквы, объяснять их написание. | Осуществлять решение учебной задачи под руково­дством учителя. Воспроиз­водить и применять правила | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося. Осозна­ние собственных мотивов |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Распознавание имен собственных в тексте. Деление текста на предло­жения. Письмо под диктовку. | Уметь переносить слова с удвоенными согласными. Правильно оформлять пред­ложение на письме (писать начало с заглавной буквы, ставить знаки препинания в конце). | работы в группе. Кон­тролировать свои действия при решении познаватель­ной задачи. Оценивать свою работу на уроке. | учебной дея­тельности и личност­ного смысла учения. |
| 161 |  | Заглавная буква в именах, фами­лиях, отчествах, кличках живот­ных, названиях городов и т.д. |  | Знакомство с про­исхождением на­званий некоторых русских городов. | Анализировать таблицу с це­лью поиска сведений об име­нах собственных. Работать со страничкой для любознательных. Находить информацию о названии сво­его города или посёлка (в процессе беседы со взрос­лыми). Писать имена собст­венные с заглавной буквы, объяснять их написание. Уметь переносить слова с удвоенными согласными. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Оце­нивать свою работу на уро­ке. Владеть монологической и диалогической формами речи. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |
| 162 |  | **Проверочная работа.** |  | Выполнение тек­стовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложе­ний, которыми можно подписать рисунки). | Различать согласные звуки и буквы, подбирать слова к предложенным учителем схемам. Классифицировать слова по группам. Писать имена собственные с заглав­ной буквы, объяснять их на­писание. Делить текст на предложения и правильно оформлять их на письме. | Осуществлять решение учебной задачи под руково­дством учителя. Контроли­ровать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалоги­ческой формами речи. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося. Осозна­ние собственных мо­тивов учебной дея­тельности и личност­ного смысла учения. |
| 163 |  | **Проект** «Ска­зочная странич­ка» (в названиях сказок - изучен­ные правила письма). | . | Творческая дея­тельность. Состав­ление ответов на вопросы; составле­ние рассказа по ри­сунку. Правила веж­ливого обращения. | Находить изученные орфо­граммы в названиях прочи­танных сказок. Объяснять отличие сказки от рассказа и стихотворения. Записывать слова с изученными орфо­граммами. Записывать на­звания сказок в алфавитном порядке. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 164 |  | Итоговая  проверочная  работа. |  | Проверка и само­проверка усвоения изученного материала. Отработка умения применять знания на практике. | Делить текст на предложения и правильно оформлять их на письме. Писать слова с пред­логами. Писать прописную букву в начале предложения. Называть существенные при­знаки гласных и согласных звуков; наблюдать за произ­ношением слов и проводить их звуковой анализ. Списы­вать предложение с печатно­го образца. | Адекватно воспринимать оценку своей работы учите­лем, одноклассниками. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с преды­дущими заданиями или на основе различных образцов и критериев. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осозна­ние собственных мо­тивов учебной дея­тельности и личност­ного смысла учения. |
| 165 |  | Итоговое повторение.  Работа над ошибками. | Праздник славянской письменности и культуры. | Отработка написа­ния слов с изучен­ными орфограмма­ми. Обобщение изученного в первом классе. | Делить текст на предложения и правильно оформлять их на письме. Писать слова с предлогами. Писать прописную букву в начале предложения. Называть существенные признаки гласных и согласных звуков; наблюдать за произ­ношением слов и проводить их звуковой анализ. Списы­вать предложение с печатно­го образца. | Договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Извлекать не­обходимую информацию из текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информа­цию. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осозна­ние собственных мо­тивов учебной дея­тельности и личност­ного смысла учения. |

.